HABLA SUSANA: "CON CARLOS TERMINE PARA SIEMPRE"

• Información págs. 8 y 9

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XV - Bs. As., Viernes 10 de Febrero de 1978 - Nº 4.788 - $ 110
RECARGO VIA AEREA $ 20

MURIO CANTANTE JARAMILLO: SU MUJER Y 25 HIJOS EN LA RUINA

• Información págs. 8 y 9

AUMENTO LA NAFTA

MAÑANA, ESPECIAL A 189 Y COMUN, 157,50; QUEROSENE, 115,50

A partir de la 0 hora de mañana todos los combustibles incrementarán sus precios en un 5 %, según lo anunció esta tarde el secretario de Coordinación y Programación Económica, Guillermo Walter Klein en una conferencia de prensa.

Por lo tanto, la **nafta especial** costará ahora 189 pesos el litro (precio anterior. $ 180); **la común** 157,50 pesos (antes, $ 150); **el gas-oil** y **el querosene,** que se vendían a $ 110, valdrán 115,50. Cabe recordar que el último incremento se produjo el 26 de diciembre de 1977, o sea hace menos de 50 días.

El anuncio fue efectuado por el funcionario a los periodistas, a quienes había convocado con el propósito de señalar los principales indicadores económicos de 1977. Así, Klein confirmó que el producto bruto interno ascendió a un 4,4 %, la inversión bruta fija el 20,4 %, el consumo cayó en un 4 %, el producto bruto normal aumentó un 3,8 %, mientras que el saldo de la balanza comercial arrojó un saldo positivo de 1.700 millones de dólares, registrándose al 31 de diciembre de 1977 reservas por 4.000 millones de dólares en el Banco Central, de las cuales 3.300 millones son de libre disponibilidad.

El secretario de Coordinación y Programación Económica, tras anunciar el aumento del precio de los combustibles no anticipó ante la requisitoria periodística si los mismos serán también trasladados a las tarifas de los distintos medios de transporte.

Eso sí, señaló que la medida sigue la tesitura anunciada por el ministro de Economía en su mensaje de fin de año y destacada por el Secretario de Comercio esta semana en el sentido de mantener en términos reales las tarifas fijadas a fines de diciembre.



TODO EN RUINAS. Totalmente destruida quedó una villa de emergencia de Martín Coronado a raíz de un violento incendio. Sus humildes habitantes, más de 300, ahora en la calle, remueven escombros con el fin de rescatar algún objeto que aún pueda servir.

ARDE VILLA: SE QUEDAN SIN NADA MAS DE 300 PERSONAS

• Información Página 2

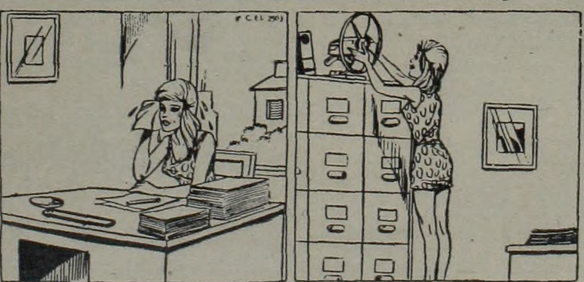
CAE AVION: MUEREN 31

• Información Página 2

ESTRANGULARON A LA NIÑA RAPTADA

• Información Página 16

LO
LI
TA





¡EN EGIPTO NO DEJAN VIVIR A NADIE! SEGUN UN PROYECTO DE LEY, SERAN CASTIGADOS CON 40 LATIGAZOS LOS QUE CONSUMAN O VENDAN BEBIDAS ALCOHOLICAS. LAS MUJERES RECIBIRAN LOS AZOTES SENTADAS.

EL CAIRO, 10 (AFP). — Con cuarenta latigazos serán castigados los egipcios que consuman alcohol, estipula un proyecto de ley recientemente adoptado por la sección legislativa del Consejo de Estado, del que dio cuenta hoy el diario al Gumhuria.

También habrá penas de flagelación para quienes posean o vendan bebidas alcohólicas.

Los culpables de menos de 15 años recibirán 20 varetazos; los de 15 a 18, de diez a veinte latigazos y los adultos cuarenta, que los hombres recibirán de pie y las mujeres sentadas.

No es la primera vez en la reciente historia de Egipto que los legisladores tratan de volver a la más severa inspiración coránica e imponer textos semejantes a los que existen en Arabia Saudita y en los emiratos del golfo arábigo.

Hace dos años se aprobó un proyecto de ley que prohibía terminantemente la venta de alcohol en todo Egipto, pero varias enmiendas redujeron su alcance.

El verano pasado, otro proyecto que preveía la pena de muerte para los apóstatas, es decir, quienes renieguen de su fe, fracasó frente a la resuelta oposición de la minoría copta.

CATASTROFE AEREA

Sin Sobrevivientes al Caer Avión: 31 Muertos

MONTEVIDEO, 10 (ANSA, AP y UPI). — Un avión correo militar se precipitó a tierra en las cercanías de la ciudad de Artigas (en el norte del país) provocando la muerte de sus 31 ocupantes que realizaban un vuelo que los traería hasta Montevideo.

El accidente, uno de los mayores que registra la historia de la aviación en el país, ocurrió a poco de que el avión DC-3 despegara de la pista del aeropuerto artiguense.

Por causas que se procuran establecer, el aparato cayó a tierra cuando había alcanzado los dos mil metros de altura determinando el tremendo impacto la muerte de los 27 pasajeros **(tres de ellos niños de entre 4 y 6 años de edad)** y los cuatro tripulantes.

Las informaciones procedentes del lugar de la catástrofe señalaron que el aparato se incendió poco después de estrellarse.

El avión cumplía la frecuencia semanal de los días viernes como correo militar, uniendo las ciudades de Montevideo y Artigas, con escala en Salto (en el límite con Argentina).

Algunas versiones indicaban que el piloto, al comprobar fallas en el funcionamiento del aparato, anunció que retornaba al aeropuerto de Artigas, siendo en ese preciso momento cuando se precipitó a tierra.

El accidente costó la vida de numerosas personas oriundas de ese departamento fronterizo con Brasil y Argentina y de otras residentes en Montevideo. Entre ellas figuraba el ex presidente de la Junta de Vecinos (órgano legislativo departamental) de Artigas, capitán Mario Cardozo.

En los últimos días se produjeron otros dos accidentes aéreos en el país que costaron la vida de sus respectivos pilotos, únicos tripulantes de sendas máquinas.

A mediados del año pasado un Bandeirante (de fabricación brasileña) cayó a tierra en Salto, provocando la muerte de cinco pasajeros, entre ellos el intendente de esa ciudad litoraleña, Néstor Minutti.

La historia de la aviación registra otros numerosos accidentes, entre los que se recuerda la caída de un C 123 de la Fuerza Aérea Norteamericana que provocó la muerte de sus 17 ocupantes, en hecho ocurrido en 1970, en Durazno, en el centro del país. En 1962, en el aeropuerto de Carrasco, tras levantar vuelo, se precipitó a tierra un avión de PLUNA (Primeras Líneas Uruguayas de Navegación Aérea), pereciendo sus diez ocupantes.

♦ RADIOS EN SILENCIO

La Dirección Nacional de Relaciones Públicas (DINARP) comunicó a los medios informativos que no podrían dar noticias del accidente hasta que la Fuerza Aérea no divulgase un comunicado oficial.

Casi cuatro horas después del accidente, aun no se había emitido dicho comunicado.

Las radios montevideanas, que difundieron los primeros informes proporcionados por las emisoras del interior del país, debieron cesar de dar noticias del accidente.

No obstante corresponsales de prensa dijeron que no hubo sobrevivientes en el accidente de aviación de la Fuerza Aérea uruguaya en la ciudad de Artigas, 60 kilómetros al norte de la frontera con Brasil.

El accidente es el mayor en la historia de la aviación uruguaya y el tercero en diez días; ocurrió a las 12.20 (9.20), a unos diez kilómetros del aeropuerto de Artigas. Radio Tabaré, de Salto, departamento vecino a Artigas, dijo que los cuerpos de las víctimas quedaron diseminados en un radio de más de 100 metros y que el accidente habría ocurrido por un error de cálculo del piloto.



NO QUEDO NADA. El fuego se ensañó otra vez con los pobres. Un incendio que se declaró esta mañana arrasó una villa de emergencia de Martín Coronado.



BUSQUEDA INUTIL. Los habitantes de la villa arrasada por el fuego buscan entre los escombros cualquier cosa que no fuera destruida por las llamas. Todo perdido.

ESPANTOSO INCENDIO

Arrasó una Villa: 300 Personas sin Techo

Un terrible incendio registrado hoy, poco antes del mediodía, virtualmente arrasó con la villa de emergencia situada en las calles Antártida Argentina, Eduardo Huergo y las vías del ferrocarril, en la localidad de Martín Coronado, partido de Tres de Febrero, dejando totalmente desamparadas a unas 300 personas, entre las que se cuentan gran cantidad de niños de corta edad. Pese a lo devastador del fuego, afortunadamente no se registraron víctimas.

♦ ¡POR UNA VELA!

A las 11.45, inesperadamente, sin dejar resquicio para atacarlo, el fuego comenzó a propagarse vorazmente "en cadena" por las humildes viviendas que componen la mencionada villa de emergencia. Todo ocurrió vertiginosamente, de allí que los habitantes del lugar apenas si tuvieron tiempo de ponerse a salvo y, los más arriesgados, salvar enseres y efectos personales.

Lamentablemente, las precarias viviendas, construidas en su mayoría por chapas y maderas, fueron un conducto propicio para que el siniestro se fuera expandiendo de manera alarmante. Sin necesidad de profundizar en estudiosos peritajes, pronto quedaron develadas las causas que originaron el fuego: **una vecina del lugar, en cumplimiento de una promesa antes de irse a trabajar había dejado encendida una vela al santo de su devoción.** El viento aceleró el consumo de la vela y de allí al desastre hubo un solo paso.

"Fue la señora que vive allí —señalaron a CRONICA los atribulados villeros—, **que antes de ir a su trabajo le encendió una vela a un santo. Su casa fue la primera que ardió. Algo espantoso, parecía una antorcha. Yo, que soy vecina, sabía lo de la vela porque ayer la señora me había dicho que en cumplimiento de una promesa iba a encender una todos los días por el término de una semana. ¡Y fíjense qué desastre! Esta mujer ni siquiera sabe lo que ocurrió. Ella se fue a trabajar a eso de las once y pico, así que cuando vuelva se va a encontrar con este drama".**

♦ PARA COLMO, SIN AGUA

A poco de iniciado el fuego se hicieron presentes seis dotaciones de bomberos pertenecientes al partido de Tres de Febrero, cuyos efectivos lucharon denodadamente para extinguir el siniestro. Sin embargo, lamentablemente, el panorama se les complicó, ya que en un momento determinado las autobombas se quedaron sin agua para combatir el devastador avance de las llamas.

Fue allí que por turno, para no abandonar de golpe la tarea, las dotaciones debieron aprovisionarse del líquido elemento en la fábrica de automóviles Fiat, que se encuentra en las inmediaciones, y de esta forma poder continuar en la brecha.

Precisamente uno de los jefes de bomberos recordó que en el año 1971, esta misma villa de emergencia también había sido víctima de un incendio de características similares, que había dejado a buena parte de sus habitantes en el desamparo total. Luego, con el esfuerzo mancomunado, los villeros afectados reconstruyeron sus viviendas, y muchos de ellos vuelven a ser los damnificados de hoy.

En esta ocasión, tal como expresáramos al comienzo, son aproximadamente 300 las personas que quedaron en la calle, entre ellas gran cantidad de niños, y alrededor de cuarenta las casillas absolutamente destruidas por el fuego.

♦ PUDO SER PEOR

Más allá de la pérdida de los bienes físicos, que de por sí constituyen un drama casi insoluble a corto plazo, podría decirse, aunque suene a paradoja, que se trató de una desgracia con enorme suerte. Sí, porque de no haber ocurrido a la hora en que pasó y en la época del año en que estamos, la villa hubiese estado ocupada "a pleno", y eso sin dudas podría haber tenido derivaciones mucho más terribles aún.

Ocurre que a la hora en que comenzó el siniestro era muy poca la gente que se hallaba en sus casas, ya que se encontraba ocupada en sus trabajos habituales o bien gozando de un corto período de vacaciones.

"A muchos de los que están empleados en fábricas —señaló otro vecino— **les han dado unos días de licencia, que los aprovecharon para irse a las provincias de donde son oriundos. Justamente yo pienso en esa gente, que cuando regrese acá se va a encontrar con que no tiene nada de nada... Les aseguro que es tremendo. De todas maneras, al menos ahora, seguro que la van a pasar mejor que nosotros. Por ahora ellos no saben nada...".**

♦ AYUDA COMUNAL

Mientras se desarrollaba el inclaudicable trabajo de los bomberos, se hizo presente en el lugar el intendente municipal del partido de Tres de Febrero, quien no solo llevó palabras de aliento para los desconsolados habitantes de la villa, sino que también les aseguró que se iba a disponer de inmediato un operativo para que a partir de ahora y hasta que sus casas sean reconstruidas, no queden sin techo.

En horas de la tarde ya se habían colocado algunas familias en colegios de la zona, y aunque esto no sea el ideal, al menos sirve para que la gente vea resuelto primariamente su problema.

Volviendo al comienzo, cuesta pensar que por una simple vela encendida haya pasado tamaño desastre: más de trescientas personas en la calle y 40 viviendas totalmente irrecuperables. Todo es terrible, pero lo que resulta como un cachetazo al alma es ver a tantos chicos sumergidos gratuitamente en semejante drama. Y pensar que esta situación se desencadenó por un acto de fe...

ANALIZAN RECHAZO CHILENO

Argentina no Someterá el Caso Beagle a La Haya

Un vocero de la cancillería argentina confirmó ayer la recepción de la nota chilena rechazando la protesta formulada por nuestro país el 2 de febrero último ante la designación de "alcaldes de mar" en las islas del archipiélago austral. La nota —añadió— "se está estudiando con la seriedad y mesura que el tema requiere". También trascendió que nuestro gobierno no aceptará la propuesta contenida en la nota chilena de someter la cuestión a la Corte Internacional de Justicia de La Haya, e insistirá en la tesis de las negociaciones bilaterales.

Como informáramos ayer, el estado actual de la cuestión Beagle volvió a ser examinada durante la reunión celebrada en la víspera por la Junta Militar. Versiones de fuente responsable indicaban que persisten algunas diferencias con Chile para concretar el Acta de Acuerdo que firmarían ambos presidentes en su segunda reunión cumbre. Si estas diferencias no se pueden superar por conducto telefónico —añadió la misma fuente— viajaría a Buenos Aires una misión militar chilena antes de fin de semana. En cuanto al encuentro de los dos mandatarios podrían producirse a mediados de mes en Puerto Montt, Chile.

Por otra parte, fuentes competentes anticipan que los secretarios generales de las tres armas —general Raynaldo Bignone, brigadier Basilio Lami Dozo y vicealmirante Eduardo Fracassi— se reunirán el lunes y martes próximos para tratar "temas que hacen al desenvolvimiento de la Junta Militar".

"Jamás hemos peleado por ganar un metro de tierra ajena, pero jamás podremos renunciar a perder algo de lo que hemos recibido como herencia, junto con nuestro orgullo como pueblo", dice en su última edición el órgano oficial de la Armada, "Gaceta Marinera". "Y si antes salimos al exterior —añade—, fue siempre para tratar de llevar a otros pueblos la idea de la independencia. Así se derramó sangre argentina en los campos de Maipo, Cancha Rayada, Talcahuano y Chacabuco, Junín y Ayacucho, sin pedir nada en pago. Esta es la tradición y es la única actitud que nos cabe ante pretensiones que nos resultan incomprensibles y que se basan sobre hechos y actos dudosos, como lo es el meneado laudo arbitral".

♦ FLOTA DE MAR

Por otra parte, buques de la Flota de Mar continuaban zarpando de sus apostaderos para cumplir un operativo en aguas del Atlántico Sur, cuyos objetivos, no han sido determinados, pero entran en las prácticas de rutina, a pesar de las críticas de la prensa chilena que ha llegado a hablar de "maniobras perturbadoras" y "amenazantes".

PINOCHET Y LEIGH: DOS OPINIONES DEL LITIGIO

SANTIAGO DE CHILE, 10 (AP y DPA). — El presidente Augusto Pinochet, en gira por el extremo austral del país, al llegar anoche a Punta Arenas, dijo que en la solución del diferendo del Beagle "no se caerá en lo que algunos pretenden —con mentes afiebradas— que Chile y Argentina lleguen a situaciones extremas".

El diferendo "tendrá una solución de acuerdo a los tradicionales lazos de amistad y fraternidad cultivados por tantos años entre los dos países, agregó.

"Llegar a un punto extremo" sería una locura con proyecciones incalculables y la sangre derramada empañaría las relaciones por muchas generaciones entre ambos estados".

A su vez, el general Gustavo Leigh comandante en jefe de la Fuerza Aérea Chilena y miembro de la junta militar a su regreso de sus vacaciones calificó de "inaudita" la actitud argentina al anular unilateralmente el fallo sobre el canal Beagle.

CRITICAN DURAMENTE EL PROYECTO DE UN CASINO

NEUQUEN 10 (De nuestro corresponsal). — Monseñor **Jaime de Nevares**, obispo de Neuquén, criticó duramente a las autoridades provinciales por la decisión que adoptaron al autorizar la construcción de un casino. Afirmó el prelado que los funcionarios que aprobaron ese proyecto "son responsables de fomentar la codicia, el despilfarro, la usura, el delito y hasta el suicidio", y se preguntó "¿Cómo puede aceptarse que mientras nos vemos en la humillante necesidad de mendigar préstamos al extranjero, volquemos un millón de dólares a la construcción de un casino?".

"El juego, fomentado por las mismas esferas oficiales, es contrario al bien del pueblo", señaló más adelante monseñor **de Nevares**. Agregó que "en las circunstancias que vive actualmente el país, facilitar y fomentar el juego es grave pecado, es una violación de la Ley Suprema de Dios". La partida destinada por el gobierno provincial de Neuquén para la construcción del casino asciende a 620 millones de pesos nuevos es decir, aproximadamente a un millón de dólares.

Para monseñor **de Nevares** y los sacerdotes que acompañan con sus firmas el escrito, la decisión oficial "es índice de insensibilidad social", ya que "hay hambre en nuestra provincia, hay niñez desnutrida, hay consecuente tuberculosis, hay niñez abandonada, hay jefes de familia sin fuentes de trabajo, hay deficiente atención médica y sanitaria en algunos lugares, hay altísimos porcentajes de analfabetismo y deserción escolar".

NO SERA "LA MUJER POLICIA", PERO COMO INVESTIGADORA ES UNA LEONA

MILWAUKEE, 10 (UPI). — El policía Ernst Zwicke descubrió que no era el único detective en la familia.

Judith Swicke, su esposa, profesora de una escuela superior, demostró que tenía la misma capacidad que su marido para resolver un delito.

El miércoles le robaron el auto desde el estacionamiento y lo recuperó pocas horas después, robado y semidestruido.

La policía, incluyendo a su esposo ,lo había bucado siguiendo diferentes pistas, pero siempre llegó con las manos vacías.

Antes de que el automóvil fuera remolcado rumbo al garaje para repararlo la profesora levantó los cojines del vehículo y bajó uno de ellos encontró un pequeño trozo de papel que resultó ser parte del horario de clases de un alumno de 15 años de una escuela del vecindario.

Las investigaciones iniciadas con ese horario, permitieron a la policía descubrir una banda juvenil que había robado 17 automóviles.

"No lo voy a dejar vivir en paz nunca más", dijo sonriendo la profesora al referirse a su esposo el detective y su fracasada pesquisa.

INSTITUTO DEL FRAUDE

ESPECTACULAR RAZZIA DEJO BIEN "LIMPIA" LA NOCHE DE SANTA FE

SANTA FE, 10 (De nuestro corresponsal). — La policía de esta ciudad realizó en la víspera intensos operativos de rastrillaje, con el propósito de detener a personas que se encontraran al margen de la ley. De este modo, se detuvo a 435 personas en averiguación de antecedentes. Entre ellas se encontraron muchas con captura recomendada y que se hallaban huyendo de la policía. Integraron el operativo 1.200 policías que desarrollaron su accionar con numerosos vehículos, prolongando su actividad hasta las 3 de la madrugada. Los custodias recorrieron las calles del centro y la periferia, buscando a sospechosos de delitos y haciendo las respectivas detenciones. Como se dijo más arriba, la labor arrojó resultados positivos, dado que se pudo dar con personas que trataban de burlar a la justicia.

Durante los procedimientos fueron llevados a distintas comisarías 37 menores que deambulaban por la vía pública. Posteriormente, fueron entregados a sus respectivos padres.

♦ DOS MAS

Personal de la comisaría de Monte Grande, tras algunas diligencias investigativas concretó la captura de dos delincuentes que das antes habían saqueado una finca de la zona. Resultaron ser **Raúl Argentino Hernández**, argentino, de 33 años, domiciliado en la calle Diego Laurent y Uruguayana, de Ezeiza, y **Luis Norberto Benítez**, argentino, de 23 años, domiciliado juntamente con el anteriormente nombrado.

VILLA CALZADA: PERDIO "EL HOMBRE DEL RIFLE"

La información oficial califica a Oscar Cristino Rojas, 18 años, soltero, domiciliado en Alberti y Pedernera (Rafael Calzada), de individuo "sin ocupación", lo que no es del todo exacto, pues se ocupaba intensamente en desvalijar viviendas de la zona, tanto, que hasta desvalijó la de un pariente de su novia. El joven Rojas estudiaba los movimientos de la casa sobre la que pensaba operar y, cuando estaba seguro de que sus moradores habían salido, penetraba en ella y la limpiaba de valores, dineros, alhajas y cuanto objeto lucrable contuviese. Hecho curioso: **en sus andanzas llevaba consigo un rifle, que nunca usó —a Dios gracias— pero formaba parte de su "estilo"**. La policía le incautó 72.000 pesos en efectivo, cuatro cheques totalizando 384.700 pesos, 2 pasajes de avión a Tucumán y una credencial amarilla que lo "acreditaba" como miembro de las fuerzas de seguridad. Cinco viviendas, todas en Rafael Calzada, fueron limpiadas por el voraz Oscar Cristino Rojas. También está preso Ernesto Félix González, de 28 años de edad, soltero, mecánico, domiciliado en Marconi 667 de la misma población, quien se desempeñaba como "agente de ventas" del "hombre del rifle".

Apresan por Estafas a Directivos del Uriburu

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Con el cuento de los cursos acelerados, un matrimonio estafó por una suma varias veces millonaria a, por lo menos, cuatrocientas personas que confiaron en la seriedad de un conocido instituto cultural, cuyo único aceleramiento fue el de los dueños, quienes, pese a ello, no pudieron escapar y están en poder de la división Delitos Económicos de la Policía provincial, según se informó.

Los detenidos son: **Darío Teotino Silva**, de 35 años, y su mujer, **Marta Gelman de Silva**, licenciada en economía y experta en defraudaciones y estafas. Ambos malvivientes habían fundado el **"Instituto Uriburu"**, ubicado en José E. Uriburu 1045, de la Capital Federal, y dedicado a la enseñanza de diversas materias y a cursos acelerados de preingreso universitario, dictados por personas, según se comprobó, sin capacitación alguna y sin títulos de ninguna especie para hacerlo.

♦ BUENA GENTE

Parece que cuando los "rectores" del establecimiento comprobaban que algunas materias los sobrepasaban, y era posible que alguno de los almunos se diese cuenta de la incapacidad de los "profesores", contrataban a algún alumno avanzado de esa materia y lo designaban como "jefe de la cátedra".

Es lógico que los titulares de las materias recibían un pago exiguo, con lo cual el matrimonio Silva-Gelman aumentaba sus ilegales ingresos.

Como parece que los negocios anduvieron muy bien en la capital, la pareja estableció sucursales en el Gran Buenos Aires y en otros sitios de la provincia. Las principales estaban en Lomas de Zamora, Olivos y Morón.



EXPERTA. Marta Gelman, licenciada en economía y en defraudaciones.

Con una eficiente campaña publicitaria se captaron numerosos alumnos, quienes luego de concurrir a las "clases", se dieron cuenta de la baja calidad de la enseñanza que se impartía y a la par, veían cómo desfilaban "profesores" y cómo se clausuraban clases sin previo aviso.

Cuando decidieron investigar se les dieron explicaciones evasivas; pero las sospechas se hicieron mucho más fuertes cuando se les solicitaba el pago de ciertos aranceles nuevos y de cuotas adelantadas.

Un buen día los estafadores cerraron los establecimientos, pero esta vez sin respuesta ninguna a la inquisición de los defraudados. Simplemente bajaron las persianas, pusieron tres llaves a las puertas y desaparecieron.

♦ LA PUBLICIDAD

Para justificar los cierres dejaron de abonarles las pocas monedas que les pagaban a los "profesores" y habían creado una situación de "conflicto", manejada hábil y artificialmente por los esposos del delito desde la Capital.

Los damnificados, más de cuatrocientos que se presentaron hasta el momento, aunque se cree que podrían existir algunos más, viajaron innumerables veces a la sede central del "Instituto Uriburu", con el fin de reclamar la devolución de los pagos que habían efectuado por los famosos "cursos". Invariablemente se les dijo lo mismo: "no vamos a devolver el dinero, porque hasta el momento del cierre de los establecimientos los temas se dieron con normalidad".

La gente no se dio por satisfecha y radicó la denuncia en las respectivas comisarías de Lomas de Zamora, Olivos y Morón y, finalmente, la pareja fue atrapada y acusada de defraudaciones y estafas reiteradas. De más está decir que el "Instituto Uriburu" funcionaba sin estar inscripto en el Registro de la Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada, único ente oficial que autoriza el funcionamiento de estos establecimientos.

ANCIANA INTENTO SUICIDARSE BEBIENDO ALCOHOL CON HORMIGUICIDA

En gravísimo estado se encuentra internada en una clínica de Quilmes una anciana que intentó suicidarse bebiendo alcohol de quemar mezclado con veneno para hormigas. Se trata de **Asunción Herrera**, de 66 años, quien fue hallada en su domicilio de la mencionada localidad bonaerense por vecinos. **Agonizaba** tendida en el suelo de la cocina. Sobre una mesa se halló una botella de un litro de alcohol de quemar —a medio llenar— que había bebido la mujer con el propósito de eliminarse. Posteriores análisis químicos determinaron que con ese líquido había mezclado un poderoso hormiguicida. Pero la dosis que ingirió no tuvo los efectos deseados por la sexagenaria. Ahora agoniza en el sanatorio Alvear, de Quilmes.

Según pudo establecer CRONICA, **Asunción Herrera** adoptó la drástica situación debido a que estaba sumergida en la más absoluta de las miserias. Sus hijos —tendría dos— prácticamente la abandonaron al morir su marido dejándola a su suerte. Que no fue muy buena, por cierto.

MATO A SU RIVAL EN AMORES

Un joven asesinó de cinco balazos a su rival en amores —pese a los 24 años de diferencia de edad entre ambos— y luego se entregó a las autoridades sin orfecer resistencia. El sangriento suceso se registró en el interior de la finca situada en Plumerillo 2188, de Villa Fiorito, domicilio de **Luis Villalba**, de 21 años. En las últimas horas de la tarde de ayer se llegó hasta esa casa **Antonio Almirón**, de 45 años, quien quería dejar aclarado perfectamente la situación en torno a una madura mujer —se comenta que tiene 39 años— cuyos amores se disputaban los dos hombres.

Sin embargo, no hubo "acuerdo" a través del diálogo. Por el contrario, se originó una agria discusión entre ambos que culminó cuando Villalba —totalmente fuera de sí— extrajo un revólver y disparó a quemarropa cinco balazos contra su rival. **Almirón** cayó al suelo, en medio de un impresionante charco de sangre, muriendo en el acto.

CAYO UN CARTERO POR 'INDISCRETO'

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un cartero que violaba la correspondencia apoderándose de cheques y giros que luego cobraba en su beneficio, fue apresado por la policía de esta ciudad.

Se trata de Roberto Manceñido, argentino de 32 años de edad, quien desde hace tiempo se apoderaba de correspondencia comercial que contenía cheques y giros los que, mediante hábiles maniobras, cobraba en su beneficio.

TERRIBLE FINAL DE 2 RAPTOS

SANTA FE, 10 (De nuestro corresponsal). — El secuestro de dos hombres tuvo trágicas consecuencias y provocó que una familia entera quedara destrozada. En nuestra edición de la víspera informamos ampliamente del rapto de Domingo Daniel Reynaudo y su hijó Rodolfo, quienes posteriormente fueron encontrados con heridas de bala, muriendo el padre y siendo internado en gravísimo estado su vástago.

Ahora, se ha conocido la amarga secuela del drama, al recibir la noticia de la muerte de su hijo y de las heridas graves que sufría su nieto, falleció de un síncope cardíaco, la señora Teresa Civiero de Reynaudo, de 75 años. De esta forma, la madre de Domingo Daniel Reynaudo, no pudo soportar la realidad tan cruel y despiadada, que le había arrebatado a su querido hijo.

Cabe recordar que Domingo Daniel Reynaudo y su hijo Rodolfo fueron secuestrados de su domicilio por desconocidos que se autotitularon policías. Luego fueron encontrados por un vecino en un camino cercano, con heridas de bala. Una de las víctimas murió y la otra fue internada en gravísimo estado, siendo sometida a intenso tratamiento médico.

La policía secuestró el vehículo de Reynaudo, con el que se efectuó el secuestro, en las inmediaciones del Barrio Yapeyú, estableciéndose que en horas de la noche había sido visto un menor al volante.

Mientras las autoridades se hallaban investigando el delicado asunto se conoció la noticia de la muerte de la señora Reynaudo.





DOS SANCIONES QUE

"JOTA JOTA" ES UN CANDIDATO

¡Hay vacantes! La selección nacional necesita dos volantes. Ante las suspensiones de Larrosa y Galván (este último recién podría jugar en el combinado de AFA el primer partido del mundial, frente a Hungría), Menotti deberá recurrir ahora a dos sustitutos.

La lógica indica que el seleccionador deberá elegir —excepto que aparezca algún "tapado" de esos que la "gastan"— entre **Reinaldo Merlo, Juan José López, Luis Ludueña, José Berta, Claudio Marangoni y Carlos Ischia.**

No obstante, un firme candidato sería el "negro" López, quien luego de su alejamiento de la selección, estuvo en la boca de todos, en el sonado caso de Fillol. Pero, según la opinión de algunos colaboradores de Menotti, no todo está resuelto en relación a la inclusión del volante riverplatense. Ello se desprende de los "estudios" que algunos auxiliares de la selección le hicieron de "contrabando" a López. Fue analizado en juego y luego se elevó el informe: **"No sirve"**, fue la opinión generalizada.

Por otra parte, una versión en el ambiente futbolístico señalaba que tiempo atrás Menotti mantuvo una prolongada charla en Mar del Plata con un alto dirigente mundialista y que este último le habría indicado que no era hora de **"caprichos"** y que no existirían problemas si él (Menotti) daba **"marcha atrás en sus planes"** y convocaba para la selección a otros jugadores que no estaban entre los **"elegidos"**.

Arrasaron con el Medio Campo de Menotti

Anoche salió el fallo que suspende a Enzo Trossero y Omar Larrosa por 20 partidos y a Rubén Galván por 15. el Tribunal de Disciplina de la AFA, aplicó todo su rigor sobre los jugadores de Independiente y ahora se inicia un nuevo capítulo de suspenso sobre la selección. Obviamente ni Larrosa ni Trossero podrán estar en el mundial pero ¿y Galván?

De acuerdo al programa del Metropolitano el formoseño cumpliría su castigo exactamente cuando se interrumpa el torneo para jugarse el evento ecuménico y entonces es imprescindible "abrir el paraguas"...

Porque si la lluvia obliga a suspender alguna jornada, Menotti se encontraría con que tiene a Galván incluido en la lista de buena fe que exige la FIFA y no lo podría utilizar, tantos partidos como fechas se hayan postergado en el campeonato local.

Por otra parte, ¿y Gallego? El jugador de Newell's deberá jugar la serie de partidos amistosos, poner la cara ante un examen que es definitivo frente al público, en relación con nuestras chances para clasificarnos finalistas y de acuerdo a como se han puesto las cosas, a la hora de salir a actuar contra Hungría, entraría Galván.

Pero la cuestión, para Galván, no termina allí. Trossero y Larrosa están habilitados por los reglamentos a jugar por Independiente en la Copa Libertadores Galván también, pero "si Menotti lo desafecta de la selección, de otra forma "no". Entonces no jugaría en la selección, por estar suspendido y no jugaría en Independiente por seguir en la selección. ¡Que tal!

Y sin que esto quiera ir en desmedro de Américo Gallego, la presencia de Galván en nuestra formación nacional es poco menos que fundamental, teniendo en cuenta el temperamento del "5" de los "rojos", su predicamento entre los integrantes del plantel y sus características "guerreras" para partidos donde una pierna puesta a tiempo puede significar la clasificación o la eliminación.

♦ ¡VIVA LA JUSTICIA!

Alguien de los que siempre tienen la noticia "posta" afirmaba ayer en la casa del fútbol: "Los dirigentes se movieron bien, hay que parar la mano y hacer lo necesario para que Galván, por lo menos él, pueda seguir en la selección". El mismo versionero agregó: "Esto de la declaración de Bocanelli aceptando que hizo el gol con la mano es todo premeditado. ¿Quién se atreve a negar que os jugadores de Independiente tuvieron todo el derecho de reaccionar?", para rematar su sapiencia: "Seguro que hoy —por anoche— no pasa nada".

Pero lo adelantado por CRONICA en el sentido de que el Tribunal sería muy severo con los tres "diablos" se confirmó a pleno y otro acierto fue que para el día 14 a las 18 horas está citado el arquero Roberto Rigante, puesto en evidencia por el "tape" que los integrantes del cuerpo punitivo de la AFA presenciaron en Canal 7.

También fuimos los únicos en afirmar: "Las penas serán muy severas" y aunque no nos guste acertar con la desgracia ajena no hicimos pactos con los que "serían sancionados" o "se podrían aplicar este o aquel artículo". Si se movieron los dirigentes —y se movieron—, si en un momento determinado se intentó crear un clima que obligara al Tribunal a ser magnánimo —y no lo fue— lo que triunfa es la verdad y aquella afirmación de uno de los integrantes del cuerpo punitivo al dejar Canal 7: "En ningún caso se puede justificar una reacción como la de los jugadores de Independiente. Cuando será el momento que nuestros jugadores adviertan que es inútil tratar de revertir la sanción de un árbitro".

Concretamente, Menotti debe definir la situación de Rubén Galván y determinar si es capaz de arriesgarse en retenerlo en la selección o dejar que purgue su culpa, pero puede jugar la Copa para Independiente.



GATTI: "AL FIN DE CUENTAS YO NO SOY IMPRESCINDIBLE"

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — "Gatti no es imprescindible y, si no, para algo han convocado a otros arqueros que son los mejores en su puesto", expresó Hugo Orlando Gatti, arquero de Boca Juniors, en declaraciones efectuadas en Necochea.

Con respecto a su exclusión del seleccionado argentino, dijo que "lo que pasó no es para sorprender a nadie ni para darle una significación distinta a la que tiene. Ocurrió algo muy simple: no me siento bien ni anímica ni físicamente y, como soy el más veterano del plantel, mi obligación moral es la de mostrarme como ejemplo para los más jóvenes".

"Ese ejemplo —prosigue— se brinda en las prácticas, en la concentración e, incluso, en los partidos. Como no estoy al ciento por ciento en ese sentido, preferí hablar con Menotti, pedirle que me autorizara a no reunirme con el plantel de jugadores en Mar del Plata y a reintegrarme a Boca Juniors en esta pretemporada. La charla fue larga. El técnico entendió mi posición y decidió dar curso a la solicitud".

Puntualizó seguidamente: "No estoy excluido de la selección, sino del plantel que va a hacer la pretemporada en Mar del Plata. Sigo en la lista de intransferibles al exterior y por lo tanto soy seleccionado. Dentro de un mes, cuando sean otras las circunstancias anímicas y físicas, seguiré estando, esta vez a pleno, a disposición del cuerpo técnico".

♦ PENAN A OLGUIN Y NICOLAU

La comisión directiva de San Lorenzo de Almagro suspendió por el término de treinta días a los jugadores Jorge Mario Olguín y Miguel Alberto Nicolau.

Al primero, por no haberse presentado a ratificar o rectificar unas declaraciones hechas a un semanario deportivo semanas pasadas, consideradas lesivas para la institución, y a Nicolau por no haberse reintegrado a los entrenamientos luego del período de licencia.

MALVAREZ: ¡DURO A ESTE CHILENO!

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — El campeón argentino de los plumas, Juan Domingo Malvarez enfrentará esta noche al chileno Juan Carlos Alvarez, en una pelea que se llevará a cabo en el Piso de deportes del Centro de Educación Física Nº 1.

El combate, que comenzará a las 23 horas y será televisado en directo para la Capital Federal, fue pactado a 10 asaltos y no estará en juego la corona que posee el chubutense Malvarez. Esta velada, se completará con 3 combates preliminares.

En otro orden de cosas, cabe indicar que por decreto del intendente municipal de General Pueyrredón, capitán de navío (RE) Carlos Menozzi, fue designada la nueva Comisión Municipal de Box, para este distrito.

HAY CRISIS EN RIVER: PARARIAN LOS CRACKS

Un clima de incertidumbre vuelve a rodear el ambiente futbolístico de River Plate, fundamentalmente, por la reanudación de las conversaciones entre directivos y plantel para arribar al acuerdo que permita encarar con nuevos bríos la temporada 1978. La tarea no será fácil y así se desprende luego de haber escuchado anoche al presidente de la institución, **Rafael Aragón Cabrera,** al destacar en la reunión ordinaria de comisión directiva sobre el tema **"contratos y premios"** que los reajustes se harán **tomando como base las cifras del año pasado, a las que se podrá aumentar en un 100, 150 y hasta un 200 %, según los casos".**

También dejó aclarado el titular millonario que había en el plantel jugadores que el año anterior cobraron cifras máximas, pero que le rindieron al club apenas un 40%. Por lo cual se tenía que estudiar la situación y llegado al caso dar el pase en blanco.

Por otra parte los jugadores amenazaron no jugar mañana frente a Racing el partido inaugural de la "Copa de Oro", si no se llega a un acuerdo en los pesos. En caso de no presentarse el conjunto titular, lo hará la tercera división. Esta noche, el doctor Kiper viajará a Mar del Plata para areglar la situación.

♦ A PESAR DE TODO, GOLEA

NECOCHEA, 10 (De nuestro corresponsal). — El primer equipo de fútbol de River Plate se impuso por ocho tantos contra cero al local de Jorge Newbery, en partido de práctica jugado anoche en la ciudad de Lobería.

Los goles del ganador fueron marcados por Alonso (4), Marchetti, Pedro González, Coscia y Sabella.

SABELLA PASARIA A RACING

Ayer en la entrevista concedida a CRONICA, por el presidente de Racing Rodríguez Larreta, nos adelantaba el pedido del club por el pase de **Alejandro Sabella**, de River. El hecho se realizó por la tarde, pero la respuesta riverplatense recién llegará esta noche. Desde ya anticipamos que el club de Avellaneda lo solicitó a préstamo por un año. La respuesta fue bien recibida en el ambiente riverplatense, ya que el jugador podría exhibirse en primera, con notable facilidad y al regresar al club de Núñez, éste lo transfería de inmediato con una alta cotización.

♦ HORACIO RODRIGUEZ

El zaguero de Estudiantes de La Plata sigue en Mar del Plata con una enorme inquietud. Luego de su fracasado pase a Boca (prefirió a Bordón), ahora volvió al ta tapete a raíz del pedido de River. Los "millonarios" adelantamos ofrecerán en principio una lista de jugadores, entre los cuales se incluyen **Pitarch y Commisso** y una suma de dinero a convenir oportunamente.

AHONDAN UNA CRISIS

SEGUN LORENZO YA "ES DEMASIADO TARDE"

BOLONIA, 10 (ANSA). — Una confirmación de que puede ser más grave la crisis que atraviesa la selección argentina de fútbol para el Mundial 78 se tuvo en esta ciudad italiana a través del semanario **"Guerin Sportivo"** por boca del entrenador **Juan Carlos Lorenzo**, quien dijo: **"Ni remotamente estoy dispuesto a sustituir al director técnico Cesar Luis Menotti en caso de que éste fuera obligado a dejar la conducción del equipo".**

En un pasaje de una extensa nota de los enviados especiales Elio Domeniconi y Guido Zucchi, que recorrieron todos los lugares vinculados a la copa FIFA 1978, Lorenzo hizo una confesión que echaría por tierra las esperanzas de muchos influyentes del fútbol argentino **que ya no soportan la presencia y la modalidad de Menotti.**

♦ EL MEJOR TECNICO

"Conozco a Juan Carlos Lorenzo desde que era un muchacho y cinchaba por él cuando jugaba como centrodelantero en el Sampdoria", escribió Domeniconi. Agregó que **"es el entrenador más famoso de la Argentina, obtuvo el campeonato con Boca Juniors, los periodistas lo han premiado como el mejor técnico del año y muchos quisieran verlo al frente de la selección".**

"Pero él me aseguró —afirmó Domeniconi — **que no tiene la más mínima intención de estar allí porque, a su juicio, Menotti ha equivocado todo y no hay más tiempo para recomenzar de nuevo".**

A estas afirmaciones de un hombre ciertamente respetado en Italia, que comparte el mismo grupo con Argentina en la ronda final del torneo, se vinculó el hecho de que haya sido precisamente el jugador de Boca Juniors, **Hugo Gatti**, quien diera un paso atrás de la selección poniendo de manifiesto una situación de descontento —se dijo— que pareció haberse agotado cuando renunció el capitán de la nacional, **J. Carrascosa.**

SABADO DE "C" Y PRODE

Mañana a partir de las 17.30 horas, se llevará a cabo la disputa de la segunda fecha del torneo oficial de primera división "C". Y entre los animadores de este certamen, ocho de ellos tienen el "privilegio" de integrar la jugada número 261 del Concurso de Pronósticos Deportivos (PRODE).

Deportivo Merlo-Talleres (número 10). Fénix-Deportivo Español (11), Cambaceres-Dock Sud (12), y Colegiales-Central Córdoba (13), son quienes toman parte de esta nueva tarjeta del millonario concurso.

En la primera fecha, disputada el último sábado, Talleres derrotó por 3 a 1 a Fénix en tanto que Cambaceres, como visitante, superó por 3 a 0 a Liniers y Central Córdoba venció a Lamadrid 1 a 0.

Los tres, junto con Morón, Defensores Unidos y Luján están ubicados en la primera colocación con 2 unidades, aunque los de Zárate están en una situación de privilegio ya que tienen solamente un gol en contra y uno a favor.

♦ EL RESTO

Esta segunda fecha del certamen de la "C" se completará con los encuentros que se disputen entre **Argentino-Defensores Unidos, Riestra-Liniers, Morón-Luján, Lamadrid-Excursionistas** (en All Boys) y **Comunicaciones - Tristán Suárez** (en Almagro). **En esta oportunidad quedará libre Berazategui.**

Cabe destacar que de estos diez equipos que completarán —fuera del PRODE— la segunda jornada de la "C", solamente tres pudieron conseguir victorias en la primera fecha, Defensores Unidos venció a Riestra por 4 a 1, Luján le ganó a Colegiales por 2 a 1 y Morón se impuso 1 a 0 a Dock Sud.

Por otra parte, se quedaron "zapateros" (de victorias) Tristán Suárez, Riestra, Liniers, Colegiales, Lamadrid, Fénix y Dock Sud. Los que lograron salvar un punto fueron: Berazategui, Merlo, Español, Excursionistas, Comunicaciones y Argentino.

Por lo que se desprende de estos resultados, mañana no habrá lógica en muchos partidos. El "joven" certamen de la "C" quizá depare muchas sorpresas en la disputa de esta segunda fecha.

♦ BABY FUTBOL

MONTEVIDEO, 10 (ANSA). — El próximo martes 14 de febrero dará comienzo el primer campeonato sudamericano de baby fútbol en el cual tobarán parte las selecciones de Argentina, Brasil, Ecuador y Uruguay y tendrá como escenario el Estadio Municipal de la ciudad de Maldonado (130 kilómetros al Este de esta capital).

COPA DE MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 10 (ANSA). — Con la participación de los equipos de fútbol más populares del Río de la Plata, **River Plate y Boca Juniors de Argentina y Peñarol y Nacional de Uruguay**, se disputará a partir del martes 21 de febrero la copa **"Montevideo".**

El certamen será inaugurado con el enfrentamiento de **Peñarol vs. River Plate** (Argentina) según el siguiente fixture dado a conocer en la fecha:

1ª fecha, martes 21: Peñarol (Uruguay) vs. River Plate (Argentina).

2ª fecha, jueves 23: Nacional (Uruguay) vs. Boca Juniors (Argentina).

3ª fecha, lunes 27 (doble jornada): a primera hora **River Plate vs. Boca Juniors** y a segunda Nacional vs. Peñarol.

4ª fecha, 28 de febrero: River Plate vs. Nacional.

5ª fecha, 2 de marzo: Peñarol vs. Boca Juniors.

La delegación del club "millonario" arribará el día 20 de febrero y se hospedará en el hotel Oxford, en el centro de esta capital mientras que el actual campeón de América, Boca Juniors, llegará a Montevideo el 22 de febrero y se alojará en el hotel Hermitage.

MUNDIAL DE HOCKEY SIN LO PROMETIDO

Ya está en nuestro país la copa de oro y plata que estará en disputa en la 4ª Edición del Campeonato Mundial de Hockey sobre césped, que se jugará en la Argentina del 18 de marzo al 2 de abril próximos.

Ayer, en un hotel céntrico, el señor Miguel Azriel, miembro del comité de la Federación Internacional de Hockey, le hizo entrega, simbólicamente, de ese trofeo al doctor Daniel Pujo, vicepresidente de la Asociación Amateur Argentina de Hockey sobre césped, la que permanecerá en exhibición en un local comercial de Florida y Marcelo T. de Alvear.

Como un anticipo del mundial de fútbol, esta 4ª edición reunirá en Buenos Aires a lo mejor del hockey sobre césped del mundo. El campo de polo de Palermo será escenario de grandes partidos, pues no en vano estarán presentes los mejores jugadores del mundo de esa especialidad.

Han confirmado su participación 14 países: India, Pakistán, Alemania Occidental, España, Italia, Holanda, Bélgica, Malasia, Inglaterra, Polonia, Australia, Irlanda, Canadá y Argentina.

La Asociación Amateur Argentina de Hockey sobre césped ya tiene todo programado y previsto. Alojamientos, traslados y comidas, pero su problema más acuciante en estos momentos es la falta de dinero.

El costo del torneo está en el orden de los 400.000 dólares y según informó el señor José Mortarini, vicepresidente ejecutivo del Comité Organizador, contaban con la promesa de un subsidio oficial de 100.000 dólares, que ahora se habría reducido a 48.000, con lo que se cubriría aproximadamente el 12 por ciento del total. Pero hasta ahora solo han percibido 15.000.000 de pesos y los compromisos contraídos de pago inmediato, requieren una contribución que no se dilate más allá del 28 de febrero para poder afrontarlos.

Podestá Viene Braceando con Gran Ritmo

BARADERO, 10 (De nuestro corresponsal). — Al filo de la medianoche se esperaba aquí la llegada del nadador oriundo de esta ciudad, **Elbio Mario Podestá**, quien intenta unir las ciudades de Rosario y Buenos Aires. Podestá, que inició el raid desde el club Ragatas Rosario pasó por el puerto de San Nicolás a las 6 horas y a las 10 pasó por Ramallo. Cuando faltaban aproximadamente 8 kilómetros para su paso por Puerto Obligado debió soportar una fuerte tormenta, arribando finalmente a ese lugar a las 14,25. A las 18,50 llegó al Puerto de San Pedro, donde fue ovacionado por mucho público. Ahora se espera su paso por Baradero.

Quienes acompañan al raidista hacen llegar su agradecimiento a las Prefecturas de Rosario, Villa Constitución, San Nicolás, Ramallo y San Pedro, por la desinteresada colaboración que han prestado a Podestá en esta difícil empresa.

De marchar todo bien se prevé que Podestá arribará a la Dársena "E" de Puerto Nuevo mañana por la mañana.

El excepcional estado sicofísico que ostenta Podestá, en base a una prolongada y concienzuda preparación, permite abrigar fundadas esperanzas de que el éxito final coronará este esfuerzo.

GRAN ESCANDALO



LA "LOLO" REPORTEADA" esta madrugada por el periodista Daniel Mendoza en un hotel de la avenida Córdoba. Solo "conversó"...

La Anunciaron Exponiendo Fotos y Actuand...

En las últimas horas, la farándula local entró en un vertiginoso ritmo alocado y los artistas que se encuentran en Buenos Aires y Mar del Plata, desencadenaron una serie de hechos que evidentemente conmocionaron a la opinión pública, agregándose a último momento el fallecimiento de uno de los cantantes más importantes de la canción latina: **Julio Jaramillo.** Fueron protagonistas de estos sucesos inusuales **Susana Giménez** y **Carlos Monzón**, al separarse como pareja. **Claudio García Satur**, al abandonar el elenco donde actúa y las actrices **Gina Lollobrígida** y **Pascale Petit**, que separadamente con sus actitudes se convirtieron en la atracción del periodismo y del interés del público, suscitando situaciones como pocas veces se ha visto durante una temporada veraniega.

El caso de estas dos últimas artistas se inició durante la actividad del **"Festival Internacional de la Canción"**, en Viña del Mar, donde empresarios argentinos las contrataron para distintas actuaciones en el país, juntamente con el "Daniel Santacruz Ensamble", Iva Zannichi, Brenda Collins e Ivonne Harlow. Esta delegación fue **"vendida"** a los ejecutivos de un hotel céntrico de Buenos Aires, hace poco inaugurado, donde efectuarían un **"show"** a beneficio del Hospital de Niños y paralelamente Gina Lollobrigida mostraría en una exposición, una cantidad de fotografías tomadas por ella, con las cuales había participado en Viña del Mar. Durante varios días se publicitó este acontecimiento y los periodistas aguardaron con interés la presencia de una comitiva que por sus características iba a ser la **"gran nota artística"**, aunque ciertos problemas que sucedieron en Viña, como el caso de Pascale Petit **que fue abucheada por el público**, anticipaban que podrían llegar hechos que se iban a destacar, pero nunca en la medida en que sucedieron.

La delagación artística llegó el martes por la tarde, pero en la misma la popular Gina Lollobrigida brilló por su ausencia. Al anochecer se efectuó una conferencia de prensa en los salones del hotel, donde se anunció que el jueves (por ayer) la actriz italiana iba a inaugurar su exposición de fotografías y posteriormente intervendría en el espectáculo programado. Asimismo, se informó que el recital que se iba a efectuar en el Gran Rex se postergaba para el día siguiente, es decir para anteayer, por **"razones de ensayo de los artistas, equipos y luces"**. Con referencia a Gina, manifestaron sus representantes que hab... morado en Santiago de Chile, pero que no ... problema. Sin embargo, en esa reunión de ... rumor de que la actriz iba a alojarse en otro hotel y ... **ningún momento exhibiría su material fotográfico, ta... se había anunciado.** Finalmente, Gina arribó a Buenos ... anteayer a la tarde e inmediatamente se trasladó ... hotel del barrio Norte, confirmando en parte el rum... día anterior. En la conserjería se informó que ayer ... 20.30 la intérprete de "Pan, amor y fantasía" iba a r... una conferencia de prensa. Paralelamente, en el hotel ... originalmente iba a hospedarse e inaugurar la expo... ejecutivos del mismo informaban al periodismo que la ... iba a llegar **"de un momento a otro"**, tal como estaba ... gramado.

Después de dos horas de espera y ante la ins... de los cronistas y fotógrafos, se manifestó que ... estaba en otro lugar, pero que de cualquier man... exposición y su presentación en el "show" estaba ... tada. Esto provocó una dispersión y pocos fueron lo... dios que estuvieron a la hora indicada para cu... reunión de prensa. Pasaron los minutos y un cli... nerviosidad fue aumentando en los presentes. Cada ... descendía su representante y comunicaba que en u... mento la estrella bajaría y hablaría con el peri... Los rumores fueron varios. Uno de ellos que la ... **estaba prácticamente incomunicada por orden del ... alemán que la acompaña en esta gira y quien es su ... personal desde hace varios años, a quien conoció ... teatro de la Opera, en Alemania.** Otra confidencia ... saba, que estaban en comunicación con representan... hotel donde tenía que exponer y **discutían o negab... el proyecto publicitado.**

A los 5 minutos de la hora anunciada para e... promiso con la prensa, hizo su aparición Gina L... gida, con evidentes muestras de nerviosismo y much... sión. Lógicamente la primera pregunta fue que se a... que es lo que iba a hacer en Buenos Aires a lo cu... pondió que su visita tenía un único fin: intervenir ... **programa especial de televisión.** Con respecto a la ... ción fotográfica dijo: **"Jamás se habló de algo ser... No se puede improvisar. Entiendo que las person... gadas a la organización tenían que haber conversa...**

LA ACTRIZ-VEDETTE CONFIRMO LA P...

SUSANA: TERMINE PARA ...

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro enviado especial). — A las 4.25 finalizó la cena que reunió en la madrugada de hoy a Susana Giménez, Zulma Faiad, Daniel Guerrero, los esposos Lobato (Sisi y Eber), "Cacho" Castaña, Perla Caron y otros integrantes del elenco del show revisteril que se ofrece a diario en el teatro Opera de esta ciudad titulado "Estrellas del mar". La reunión, convocada por Susana Giménez, fue interrumpida casi permanentemente por decena de periodistas ansiosos por conversar con la actriz-vedette sobre su reciente separación matrimonial del ex campeón del mundo Carlos Monzón, con quien convivía desde octubre de 1974. La información sobre la separación de las dos populares figuras había sido primiciada en forma exclusiva por nuestras ediciones vespertinas de ayer.

♦ SU ACTUAL VIDA

Susana vive en la actualidad en un chalet alquilado sito en la calle General Rivas al 3700, en pleno barrio "Los Troncos", uno de los más aristocráticos de Mar del Plata. El mismo cuenta con dos plantas, un parque de 1.500 metros cuadrados, está amueblado con estilo rústico y cuenta con una mesa para practicar "ping-pong". Un cerco de ligustrina de más de dos metros de altura rodea la residencia.

Ayer, a poco de publicada la noticia de su separación matrimonial por parte de nuestro diario, decenas de periodistas montaron guardia en la puerta del mismo, tratando de poder entrevistar a su principal moradora, que vive con su hija Mercedes, de 15 años; su señora madre, su mucama Inés y un joven de sobrenombre **"Pepi"**, que actúa como su vestidor personal en el teatro. La actriz-vedette logró, durante toda la jornada, "escaparse" del asedio periodístico, pero cuando cerca de las ocho y media de la noche partió en automóvil hacia el teatro, nuestros colegas lograron algunas declaraciones suyas sobre el espinoso tema.

Susana pasa la mayoría de las horas del día en su residencia, saliendo solo por las noches para ir a trabajar al "Opera" y luego cena en distintos lugares de la ciudad casi siempre en compañía de Carlos Perciavalle, Soledad Silveyra, Ernesto Arraiz, su apoderado y el actor Miguel Bermúdez.

CRONICA fue el único medio de prensa que logró una entrevista exclusiva con la actriz-vedette en su camarín del teatro, después de las 21 de anoche. **De ahí que llama la atención que algunos medios de Buenos Aires le atribuyan, en sus ediciones de hoy, declaraciones que la propia Susana ha desmentido este mediodía a este enviado.**

El diálogo sostenido con nosotros fue el siguiente:

"Sí; es cierto, CRONICA dijo la verdad. Carlos y yo, como personas adultas que somos, decidimos de común acuerdo concluir lo nuestro hace 15 días. No obstante él estuvo aquí el 29 de enero, día de mi cumpleaños, para festejar conmigo y mis amigos y compañeros. Pero, ya por entonces, éramos nada más que amigos."

Luego relató los motivos señalando que son **"los mismos que puede tener cualquier pareja. Las relaciones, por efecto del tiempo o pequeñas disidencias, suelen ir deteriorándose al extremo de llegar a imponer la separación".**

También hizo hincapié en que su estado de ánimo no está bien: **"No puedo evitar la enorme amargura que significó separarme definitivamente de Carlitos. Fue el hombre de mi vida y mi gran amor. Fueron 4 años de compartir con él sonrisas y llantos, alegrías y tristezas, saborear el triunfo y, por qué no, a veces también la incomprensión y las frustraciones. Aún mantengo, y especialmente en este momento, quizá el más reflexivo de toda mi vida, latentes los recuerdos de los grandes momentos vividos con Carlos. Reitero que fue el hombre de mi vida y pasará mucho tiempo para que logre olvidar toda la felicidad que nos brindamos".**

Susana explicó que no bien finalizada su labor en el teatro y la filmación de una película que iniciara en estos días con Juan Carlos Calabró, emprenderá viaje a Europa en compañía de su hija "como premio a que es una excelente alumna".

—Este viaje se lo debía a "Mechita" hace tiempo y ahora llegó el momento de que lo realicemos...

—¿Cuándo vio por última vez a Monzón?

—**Fue el día de mi cumpleaños, el 29 de enero. El vino para felicitarme y participar de una reunión con compañeros y amigos, pero ya no éramos más marido y mujer...** Hoy (por ayer) a la tarde me llamó desde Buenos Aires para informarme lo **que habían publicado ustedes; charlamos como dos grandes amigos que somos. Pero nada más. Lo nuestro "no puede ser más"** respondió categórica.

♦ ¿Y MONZON?

Por otra parte, en nuestra capital, fue imposible hoy por la mañana ubicar a **Carlos Monzón.** En su domicilio de la avenida Díaz Vélez el portero ha manifestado desconocer si el ex púgil está. Por el portero eléctrico se recibe una invariable y reiterada respuesta: **"no está Monzón".**

Pese ha todo, se ha podido precisar que Carlos está en Buenos Aires. Lo advierte el hecho de que su Mercedes Benz color habano, anoche **durmió** en la cochera de Díaz Vélez 4129, según confió el encargado a nuestro cronista. Mucha gente está esperando en nuestro país y en el exterior una palabra del popular ex boxeador. Hasta el momento todo está basado en la expresión de Susana Giménez, que fue categórica y terminante, a la vez que muy clara.

♦ UNA PAREJA ES TODO

"Una pareja es todo. Una pareja es vivir, llorar, sufrir, amar, poder leer una poesía, escuchar música, pelearse, crear cosas, soñar. Es toda la vida. Es contar tus problemas y que te cuenten los problemas del otro, es sufrir por el otro. Cuando quiero, doy todo, doy la vida. El amor es una cosa que tenés que alimentar todos los días. Es como un fuego que si no se alimenta se apaga. Se alimenta con gestos, con palabras, con caricias, con hechos. Qué se yo, todavía no sé qué es el amor. Sé que es compartir un montón de cosas, estar siempre con la misma persona, pero una definición lógica del amor nadie me la supo dar hasta ahora".

Esta visión tan personal y tan próxima a la verdad del amor cantada por los trovadores en todos los tiempos, fue pronunciada en agosto de 1972 por una muchacha sencilla, de sonrisa transparente pero infinitamente triste, ascendente modelo entonces, que se llama Susana Giménez.

En esos momentos la vida de Susana podía resumirse en pocas palabras: tenía 28 años y la magia de su estampa sexy atrapaba a los televidentes con su **shock** de antología que le permitía anunciar las bondades de un jabón de tocador y dejar en la retina de la platea masculina la realidad de una belleza impactante, rebosante de **sex-appeal.**

Susana comenzaba a trepar la difícil cuesta del éxito en el mundo del espectáculo, después de remontar una frustración matrimonial vivida en plena adolescencia. Casada y divorciada a los 18 años, con una hija, sin hogar porque sus padres se habían separado cuando ella salió del registro civil, había tenido que luchar a brazo partido para ganarse un puesto en la pantalla chica.

"No era el hobby de una nena estúpida que le gusta salir en la televisión —dijo tiempo después—. **...Yo necesita comer".**

El **shock** de Susana desbordó Buenos Aires y se proyectó a Jamaica, Costa Rica, Colombia, Venezuela, Uruguay, Guatemala y le abrió las puertas del espectáculo. Entonces esa muchacha nacida en un barrio porteño, **que se dice fea** pero que reconoce que cuando entra a un lugar todo el mundo la mira, que posee el misterio de la seducción, que no se cansa de autoanalizarse impiadosamente llamándose insegura, imperfecta, mala actriz, que asegura tener una nariz **"espantosa"** y carecer **"de ese aire matador"**, que se jacta de no ser competitiva, demostró que no solo sabía publicitar un jabón, sino llegar a un escenario con su figura delgada, movediza, pletórica de simpatía y naturalidad, trabajando en numerosas obras de teatro y filmando películas muy **"taquilleras"** en la Argentina y en América latina.

♦ EL ENCUENTRO

Sin embargo, Susana Giménez se encaramó en la expectativa popular cuando un día de 1974 comenzó a filmar la película **"La Mary"**, junto con un muchacho que venía abriéndose paso en la vida a trompada limpia desde los 17 años: Carlos Monzón, el "negro" santafesino que tenía un papel en el filme y que cuando la vio a Susana comentó a un amigo: **"Che, ¿ésta es "la" Susana? Qué flaca, Dios mío".**

A pesar de ese comentario inicial **"la flaca"** comenzó a anidarse en el corazón del hombre que ya era campeón mundial de los medianos; que un 7 de noviembre de 1970 había derrumbado a golpes al entonces titular de la categoría, Nino Benvenuti, en Roma, iniciando una carrera de antología en el boxeo moderno que lo iba a conver-

EN TORNO A GINA

...ando en Show: No Sabía Nada

se había de-
existía ningún
...ensa circuló el
hotel y que en
...áfico, tal como
a Buenos Aires
trasladó a un
el rumor del
que ayer a las
iba a realizar
el hotel en que
la exposición,
lo que la actriz
no estaba pro-

...la insistencia
...tó que "Lollo"
...ier manera, la
estaba concre-
fueron los me-
para cubrir la
un clima de
...s. Cada tanto,
...ue en un mo-
el periodismo.
que la actriz
...den del barón
es su "amigo"
conoció en el
...fidencia expre-
...esentantes del
o negociaban

para el com-
Gina Lollobri-
y mucha ten-
...ue se aclarara
...a lo cual res-
...ervenir en un
...a la exposi-
...lgo semejante,
personas alle-
...nversado con-

migo y no a través de gente que "vende humo". Una exposición es algo muy serio. Por otra parte, el material pesa alrededor de 1.000 kilos y el exceso por avión es de doce dólares por ñilo y para instalarla demorara dos días. Me agradaría exponer en Buenos Aires, pero con tiempo suficiente. Aquí no lo hubo y por esa razón no expondré".

Al preguntársele con referencia a su presentación en el "show" programado en el hotel, no dio una respuesta concreta pero dejó entrever que tampoco lo haría pues dijo: **"Vine solamente para "hacer" televisión".**

Y confirmando esta información, ayer, en las primeras horas de la tarde llegó a canal 9, comenzando a grabar un programa especial para el ciclo "Esta noche show", conducido por Silvio Soldán y dirigido por Francisco Guerrero. Cantó cuatro temas y fue entrevistada, mostrando en cámara sus dos libros de fotografías. En ningún momento se permitió pasar al periodismo, con la excepción de un semanario que estuvo junto a ella, desde que arribó a Ezeiza. **Todo indicaba que Gina no iba a intervenir en el espectáculo programado por la noche en el hotel.** Este iba a comenzar a las 22 y recién se inició una hora y media más tarde. Allí también el clima fue muy nervioso. Según se desprendió de informaciones extraoficiales, la actriz había solicitado **dos mil dólares** para su presentación como única figura y luego al ver que intervenían otros artistas **elevó a 40 mil dólares su presencia.** A partir de ese momento, se suscitaron muchísimas reuniones, y por último accedió al compromiso original, pero con la premisa que únicamente **pasearía por el escenario y contestaría algunas preguntas.** Así lo hizo, aunque manifestó ante el público presente que **"los artistas no somo «bufones» para que se nos haga hacer cualquier cosa y yo no sabía nada que tenía que presentarme en este hotel".**

Hasta el momento del cierre de esta edición fue imposible lograr un contacto con los protagonistas de estos hechos. Por ejemplo, Gina Lollobrigida, determinó a través de su apoderado, que **"no concederá ninguna entrevista a los medios gráficos, radiales y televisivos locales"** aunque se supo que anoche manifestó que de hacer una reunión, lo concretaría con aquellos periodistas **"que hablaron bien de ella"** y excluiría aquellos que se preocuparon en destacar el problema que existió con su publicitada muestra fotográfica.



JULIO JARAMILLO, el popular cantante fallecido, en una de sus visitas a Baires.

JARAMILLO MURIO EN LA POBREZA

GUAYAQUIL, 10 (AFP). — Julio Jaramillo, el cantante ecuatoriano de mayor impacto en los medios populares musicales de Latinoamérica, falleció ayer a las 14 en esta ciudad. Según se informó, fue internado en una clínica céntrica gravemente afectado de su quebrantada salud, donde fue intervenido quirúrgicamente en dos oportunidades, sin que se le pudiera salvar la vida.

El cantante surgió a la fama internacional hace unos 28 años, destacándose como uno de los vocalistas románticos del bolero, el vals latinoamericano y el pasillo ecuatoriano. Más de 300 discos de larga duración grabó durante su vida artística, alcanzando sus más grandes triunfos en México, Venezuela, Perú, Chile, Argentina y, por supuesto, Ecuador. **Su espíritu bohemio no le permitió hacer dinero y la muerte lo alcanzó en la pobreza, por lo que dejó una numerosa familia con dificultades económicas.**

Le sobreviven su quinta esposa y 25 hijos.

N. de la R.: El desaparecido cantante visitó en varias oportunidades nuestro país, logrando ganarse la simpatía de quienes gustan de la música melódica. Como homenaje a los argentinos, especialmente a los porteños, grabó numerosos tangos, por supuesto dentro de su estilo, recordándose entre ellos **"La Cumparsita", "Grisel" y "Un sueño nada más".**

El éxito acompañó a **Julio Jaramillo** durante muchos años, pero su vida estuvo siempre separada del sentimiento que volcaba en sus temas. En Caracas fue detenido por funcionarios policiales luego de protagonizar un bochornoso espectáculo y ebrio fue encerrado en un calabozo.

En los últimos tiempos comenzó a declinar y como consecuencia de la falta de trabajo convirtió en diarias sus borracheras. Sin embargo los discos seguían vendiéndose, pasándose por las radios, lo que le posibilitaba una entrada "para seguir viviendo". En 1974 su esposa, **Nancy,** denunció que **Jaramillo** intentó asesinarla con un puñal.

...A PRIMICIA DE AYER DE "CRONICA"

...A SIEMPRE CON MONZON

tir en uno de los mejores de todos los tiempos.

El romance fue fulmíneo, espontáneo, espectacular por la gravitación de ambos en la opinión pública y por una serie de hechos personales que lo enmarcaron y de los que no vale la pena hablar. Lo cierto es que Susana-Monzón pasaron a ser **"la pareja"**, un dúo inseparable en torno del cual se tejían y destejían versiones e historias, algunas de las cuales trascendieron a la crónica policial. Eran dos estrellas con brillo propio que se unían en lo más sagrado: **el amor, ese amor que varios años antes Susana no había sabido definir y que para Carlos Monzón había significado hasta ese momento —según lo confesó después— un cúmulo de frustraciones.**

Sorpresivamente, el 30 de octubre del '74, Susana y Carlos abordaron el vuelo 360 de "Aerolíneas Argentinas" y partieron hacia los Estados Unidos. En realidad el destino final del viaje era Bahamas. Para muchos se trató de una **"fuga de enamorados"** dispuestos a vivir en aquellas deslumbrantes playas la dicha de una luna de miel.

Atrás quedó el escándalo de una mujer despechada **—la esposa de Monzón—** y la expectativa de quienes ansiaban que la flamante pareja saliese airosa de la aventura iniciada.

También un hombre quedaba en Buenos Aires **"masticando"** amargura: **Héctor Cavallero,** a quien en esos momentos se señalaba como el novio de Susana. La vedette jamás enfatizó esa relación con Cavallero e interrogada una vez sobre los alcances de aquel romance declaró terminante. **"Para mí, el único gran amor de mi vida es Carlos... Lo demás no cuenta, no existe ya siquiera en mi memoria".**

♦ EL IDILIO

Por encima de los comentarios, de los ríos de tinta escrita que aseguraban la existencia del idilio o lo ponían en tela de juicio, para Susana y Monzón se iniciaron los días dulces, de compartirlo todo, la música, los reproches, las angustias, los sueños. El la llamaba **"mi reina"** y ella **"mi michi"**, aludiendo a su figura oscura, siempre tensa, agazapada como para descargar la furia de golpes contenidos desde una infancia difícil, ayudando a su padre a sepultar cadáveres en el cementerio municipal de Santa Fe, pero seguramente también a la sensualidad que caracteriza el andar de los felinos.

—Es mi compinche ideal —decía Susana en esos días—. **Transparente, puro, algo ingenuo, pero cargado de infinita ternura. ¿Por qué se enamoró de mí? Por mis chiquilladas, por mis contradicciones, por mis inquietudes. Carlos estaba ávido de ternura, de cariño. Parece mentira, pero a solas me cuenta cosas terribles, cosas que jamás pensé que podrían suceder. Como todos los tipos simples, no miente, él depende de mí, enteramente de mí, más de lo que yo de él".**

¿Quién no recuerda todo lo que se escribió de Susana-Monzón en aquellos días? Para infinidad de personas, el discutido romance del campeón y la seductora actriz-vedette era algo más que la comidilla cotidiana de las columnas especializadas. Como ocurre siempre con los ídolos —y Monzón lo fue en toda su estatura—, lo que le ocurría en el plano sentimental era una noticia preocupante. Aunque jamás se dijo, campeó siempre en la opinión del hombre de la calle el deseo de que Carlitos y Susana pudiesen vivir una vida plena de felicidad, sin las trampas que muchas veces suele tender el destino a ciertas parejas forjadas en medio de tempestades sentimentales.

Cada referencia a una posible desavenencia entre ambos suscitaba la atención del público. ¿No era acaso un bello cuento de hadas la unión del muchacho que, como lo expresara un día, ya en la cúspide de la fama, **"por más guita que tuve nunca pude comprar una adolescencia"**, con la exuberante vedette que, con serlo, transmitía la imagen de una muchacha de barrio?

Carlos venía de una infancia raquítica **—"a los 13 años ya era un hombre llegado de la niñez... Tenía que ser boxeador para permitirme empezar una vida nueva"—** y Susana ¿no era acaso el acceso a un mundo nuevo, el sueño dorado del pibe lleno de postergaciones, la revancha que la vida le debía?

Ella, por su parte ¿no era la mujer que resurgía de un mundo de esceptisismo sin par, alguien que, como lo confesó un día, antes de conocerlo a Monzón, el amor era **"como la vida, algo que viene y se va"**? Siempre adivinó cómo tendría que ser el amor, pero acompañó sus reflexiones con sentencias pesimistas, con un fatalismo que suele ser la característica sobresaliente de los abandónicos, de quienes han vivido la frustración de un hogar donde la dicha de padres que se aman naufraga inexorablemente en la separación, en la ruptura.

♦ EL MALEFICIO

¿El enraizamiento del amor de Susana y Carlos en esos mundos tan confusos y endiabladamente desdichados es lo que, como un maleficio recurrente, ha signado de sombras las relaciones de esta pareja tan querida por los argentinos?

Tal vez el hito más dramático de esas relaciones se haya producido en 1976, cuando Monzón y Susana viajan a Roma para filmar juntos una película de aventuras **—"La cuenta está saldada"—**, con el actor italiano Giancarlo G i a n n i n i, bajo la dirección de Stelvio Massi. Susana abandonó la filmación y llegó precipitadamente a Buenos Aires, anunciando que **"todo se había terminado"**. ¿Celos? Se dijo entonces que Carlos estaba viviendo un idilio tempestuoso con una actriz italiana... Sin embargo Susana no habló de ello, por el contrario, dorado su rostro por el sol romano, descendió del avión advirtiendo que se había acabado el amor entre los dos. **"No lo soporto más** —dijo— **es muy celoso. Otelo es un porotito a su lado. Mi vida con él es un infierno, ya no puedo seguir durmiendo en base a pastillas".**

El 21 de setiembre de 1976 CRONICA habló con Susana:

—¿Qué ocurrió en Roma? ¿Por qué la separación?

—No hay un motivo especial. Simplemente se acabó el amor entre los dos (¿como se acaba la vida?).

—Pero... se acabó así, ¿de golpe?

—Por supuesto que no. En estas cosas nunca se sabe bien cuándo comienza el desgaste. Lo que cabe a dos personas adultas es comprender cómo son las cosas y quedar en buenas relaciones amistosas.

—¿No existen terceros en este asunto?

—Para nada. Les vuelvo a repetir: se acabó el amor.

Pocos días después amplió sus declaraciones a nuestro diario:

—Vengo de vivir una relación violenta con Carlos. No te imaginás cómo destruyen las discusiones, las disputas constantes, esto es muy triste. Carlos es muy celoso, cuando debo filmar una escena de besos exige que pongan una doble. Somos —obviamente— como el agua y el aceite. Tenemos dos enfoques distintos de la vida. Ultimamente cuando se acercaba a mí me ponía tensa. Es un hombre duro, retraído, no aguanto más".

♦ LA RECONCILIACION

Con todo, poco tiempo después la pareja volvía a unirse y esta vez desbordando una dicha contagiosa. De nuevo la confusión, las desmentidas, las referencias a **"olvidar todo lo pasado"**, a lucirse juntos en espectáculos deportivos y en la noche de Buenos Aires.

¿Qué es lo que los une y qué es lo que los separa? ¿Acaso una mutua e infinita piedad?

Monzón abandonó el boxeo siendo el rey de su categoría para convertirse en actor de cine; Susana sigue trabajando a **full** en el espectáculo. Qué lejos están aquellos días en que Carlos, con sus 17 años a cuesta, libraba su primer combate en Santa Fe; también está distante la noche de su victoria —3 de setiembre de 1966— sobre el inolvidable Jorge Fernández, a quien arrebató el título argentino de los medianos.

Qué lejanos en el tiempo están sus días de matrimonio con "Pelusa", su primera esposa, la madre de sus hijos, a los que ama entrañablemente. Y para Susana, qué lejos están sus estudios en un internado de monjas, sus caminatas de la mano de mamá y papá, en la década del '50, **"cuando vivíamos en Uriburu y Juncal, donde nací"**. Qué lejos su matrimonio con alguien, ni siquiera el nombre conoce el público, padre de su hija Mercedes, una niña de 15 años tan bella como la vedette.

Qué lejos en el tiempo está la luna de miel de Susana y Carlos en el hotel "Paradise Island", en las Bahamas, y el regreso a Buenos Aires, con las declaraciones de ella expresando su deseo de tener un hijo de Carlos.

Lejos, muy lejos, el dolor, los días difíciles, los días de lucha sin recompensa, los días que significaban esfuerzos de titanes para salir **"del pozo"**. ¿Lejos también los días de dicha infinita, los días en que ella era la "reina" y él el gatito mimoso que declaraba a los cuatro vientos "Susana es linda, es dulce, auténtica, es el amor de mi vida, es lo que me reconcilia plenamente con la vida".

ES DANA FLOWER Y CORRE MUCHO

Interesante se presenta el clásico Haras Argentinos a disputarse mañana sobre la milla en el Bosque y destinado a yeguas ganadoras de más de tres carreras. Dado que las exigencias, justamente, mueven a ese interés que mencionamos.

Nos parece que **Dana Flower** es una de las más capaces para asumir nuestro pronóstico en la prueba central. La hija de Don Kano viene de lograr una meritoria victoria sobre Balduina y cuenta con el fogueo suficiente para salir airosa en esta clase de eventos.

◆ STEYR: LA ENEMIGA

En calidad de enemiga de riesgo, surge nítida **Steyr,** una Averroes que tras escoltar a Dana Belle, aunque algo lejos, llega a la carrera en óptimas condiciones y con antecedentes por demás alentadores.

En materia de lances, si bien es muy cierto que son varias las que se pueden encasillar en este rubro, nosotros citamos a **La Solitude.** Todo un campañón tiene esta pupila de Harry Martínez que supo lo que es hacer capote en el panorama clásico platense. Las demás, comenzando por **Nylandera,** tiene sus pretenciones y muchas de ellas bien fundadas.

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

MAÑANA: NACIONAL - 20 PREMIOS, A LAS 14 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	6	4	52	90	53
68 s.	53 s.	20 s.	18 s.	17 s.	16 s.

Ultimas 14 grandes:

18.975	40.256
34.408	30.771
21.012	40.276
14.991	7.489
42.947	6.957
4.510	20.322
9.878	33.309

FAVORITOS: A la grande 64-70. A los premios 44 52

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 1, Decena 4, Unidad 4

Ambos demorados a la grande: 70 25 97

El dato de CRONICA: 98 01

MAÑANA: MENDOZA - 20 PREMIOS, A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	3	4	01	07	05
25 s.	26 s.	43 s.	29 s.	21 s.	18 s.

Ultimas 14 grandes:

34.397	33.927
16.053	21.106
29.383	7.066
11.996	18.484
2.869	20.982
12.873	23.217
24.587	37.981

FAVORITOS: A la grande 34-54. A los premios 23-01

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 2, Decena 2, Unidad 3

Ambos demorados a la grande: 54 51 80

El dato de CRONICA: 91 97

MAÑANA: TUCUMAN - 10 PREMIOS, A LAS 16 HS.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	8	1	01	52	64
29 s.	30 s.	33 s.	100 s.	39 s.	36 s.

FAVORITOS: A la grande 81 y 73 y a los premios 02 y 01

Ambos demorados a la grande: 73 26 54

El dato de CRONICA: 37 96



LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª CARRERA — Premio TEASE (com. 1ª ap. doble: $ 1000) — 1000 Metros — A las 14.45

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1	1 VOY APRONTANDO	(13)	J.Gutiérrez	2/55 Bols-Merriness	O.Ali	Debuta
0L 0L — —		2 PAOLI	(12)	C.García	2/55 Paolo-Cara Linda	C.Ledesma	10° a 8 1/2 cpos. de Clansman 53
3L — — —	2	3 PIRREIR	(6)	H.Prieto	2/55 Wash Up-Tantamarina	A.Sabag	3° a 3 1/4 cpos. de Clansman 53
0L — — —		4 BARCITO	(11)	J.Juárez	2/55 Snow Cake-Park Bar	B Cabello	11° a 10 1/2 cpos. de Clansman 53
3L 0L — —	3	5 VENTURER	(1)	J.Maciel	2/55 Vervain-New Year's Gift	E.Boni	3° a 4 1/2 cpos. de P. Diego 55
0L 6L — —		6 EL IMAGINERO	(3)	O.Aguirre	2/55 Ahascragh-Mark Plate	D.Lanzillotta	7° a 13 cpos. de Jahuay 55
4L — — —	4	7 ALIENTO	(2)	R.Cabrera	2/55 Absolved-Snow Bit	S.Bello	4° a 6 1/2 cpos. de P. Diego 55
— — — —		8 KEBIR	(9)	J.Igarategui	2/55 Snow Clown-Yunga	J.Tirao	Debuta
6L 6L — —	5	9 LONG DRINK	(5)	M.Sandoval	2/55 Minera II-Dama Blanca	E.Banno	6° a 5 3/4 cpos. de Clansman 53
4L — — —		10 LANLOR	(10)	C.Agüero	2/55 Casino-Kathen	J.Gueler	4° a 6 cpos. de El Manojo 55
— — — —		11 PAOLO-TIM	(4)	M.Cañedo	2/55 Paolo-Miss Chola	E.Rodríguez	Debuta
0L — — —	6	12 RECELO	(7)	J.Corso	2/55 Dart Board-Duda	C.Buden	7° a 6 1/4 cpos. de Clansman 53
— — — —		13 PATACON REAL	(8)	I.Gorrais	2/55 Escudo Real-Plute D'Or	L.Taborda	Debuta

Candidato: VENTURER (5) — Enemigo: Pirreir (3) — Sport: Barcito (4)

2ª CARRERA — Premio ISOLOGY (fin. la ap. doble) — 1600 Metros — A las 15.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3L 0L 6L 0L	1	1 LITTLE PRINCESS	(11)	D.Cabral	4/57 Vermont-Great Princess	J.Barandica	3ª a 8 1/2 cpos. de Pundita 57
0L 3L 4L 0L	2	2 MARANS	(10)	R.Gómez	4/57 Venusto-Mambora	P.Pescio	9ª a 13 3/4 cpos. de Salman 57
0L 6L 0A 4L		3 LADY GOLD	(6)	J.Igarategui	4/57 Old Gold-Paciencia	M.Siviero	7ª a 5 3/4 cpos. de Seiba 53
6L 0L 4L 3L	3	4 FASONA	(9)	R.Cabrera	4/57 Faunus-Robsona	M.Vidarte	6ª a 5 cpos. de Toribia Cuá 53
0L 0L — —		5 MARIANA	(1)	M.Sandoval	5/54 Alsina-Chola Chiquita	E.Etchechoury	9ª a 14 1/2 cpos. de Pundita 57
0L 4L 4L 6L	4	6 MI LAY	(3)	A.Coloccio	4/57 Cadeau-Lay	P.Varela	11ª a 9 cpos. de Mary Pal 54
0L 0L 0L 0L		7 LUCIERNAGA	(2)	C.García	5/54 Brecher-Lurian	H.Sarina	11ª a 19 1/2 cpos. de Murugenia 54
0L 0L 0L 0L	5	8 PAISANITA	(7)	J.Corso	4/57 Martinet-Paddy	H.Martínez	8ª a 14 cpos. de Pundita 57
0L — — —		9 FLASH	(5)	R.Rodríguez	4/57 Leyto-Floridia	O.Musachio	12ª a 16 cpos. de Seiba 54
0L 0L 0L 0L	6	10 TALIBERADA	(8)	A.D'Aponte	4/57 Tarrito-Libertucha	C.San Millán	15ª a 18 1/2 cpos. de Seiba 53
4L 6L 0L 2L		11 DESCARTA	(4)	A.Narro	5/54 Castañuelo-Desmidia	C.Coronel	4ª a 3 3/4 cpos. de Persuadida 53

Candidata: DESCARTA (11) — Enemiga: Little Princess (1) — Sport: Taliberada (10)

3ª CARRERA — Premio ANDARA (com. la doble super: $ 2000) — 1100 Metros — A las 16.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3L 0A 6A 5A	1	1 GAUCHA CHARITA	(15)	R.Ausili-4	3/56 Huahuito-Gaucha Cachila	D.Ibarra	3ª a 3 1/2 cpos. de La Roja 56
0L 0L — —		2 SAXOFONA	(14)	J.Pacheco-4	3/56 Saxofón-Princesa Divina	J.Tirao	11ª a 19 cpos. de Resuerte 56
6A 2L 3L 0A	2	3 MUSCADE	(6)	H.Blanco-4	3/56 Marronier-Alba Iulia	R.Armesto	6ª a 9 1/2 cpos. de Proclamación 56
0L — — —		4 CADWEN	(13)	C.Agüero	3/56 Cadeau-Pajarel	H.Ibarra	9ª a 5 3/4 cpos. de Ramonita 53
5L 6L 4L —	3	5 MAROSCA	(1)	J.Maciel	3/56 Marvellous-Ramon's First	S.Bello	5ª a 5 cpos. de A. Corazón 56
0L 0L — —		6 ZURDITA	(3)	O.Ramírez-4	3/56 Oyarzun-Airena	J.Lancha	14ª a vs. cpos. de Embrujadora 56
— — — —	4	7 TENACIDAD	(2)	V.Aguirre-4	3/56 Tablón-Inversa	E.Boni	Debuta
0L 0A 0L 0L		8 BILLINGS	(10)	E.Rosales-2	3/56 Psidium-Billie Dove	D.Gómez	10ª a vs. cpos. de Ramonita 53
0L 0L 0L 0L		9 ENEAS GOLD	(5)	M.Bustos-4	3/56 Old Gold-Chistera	E.Degregorio	N.P. de Dulcie 52
5L 0A 6A 5A	5	10 GUANTANAMERA	(11)	J.Mansilla-3	3/56 Right of Way-Roxelane	M.Ferro	5ª a 5 1/2 cpos. de L. Roja 56
0L 0L 0L 5L		11 SOLITA Y SOLA	(4)	A.Juárez-4	3/56 Snow Car-Omyupe	A.Ipoucha	8ª a 9 1/4 cpos. de Curanay 56
0L 0A 0L 0A		12 BULLY BIELA	(7)	V.Sabin	3/56 Bully Baby-Umbela	C.Contreras	8ª a 12 1/2 cpos. de Accesible 52
5L 2L 0A 0A	6	13 LA LUJANERA	(9)	J.Fernández-4	3/56 Princesito-Dumba	M.Tirao	5ª a 6 1/2 cpos. de Accesible 52
0L 0L 3L 0L		14 BARATZ	(12)	M.Cañedo	3/56 Bobby-Peluche	R.Ibarra	9ª a 11 1/2 cpos. de Resuerte 56
0L 0L — —		15 DOÑA LADY	(8)	J.Igarategui	3/56 Habberton-Modosa	A.Amadeo	8ª a 9 3/4 cpos. de L. Roja 56

Candidata: GAUCHA CHARITA (1) — Enemiga: Guantanamera (10) — Sport: Muscade (3)

4ª CARRERA — Premio CHUSCA (fin. la 1ª doble super) — 1100 Metros — A las 17

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
2L 2L 3L 5L	1	1 BIZITZA	(14)	J.Maciel	3/56 Bobby-Gull	R.Ibarra	2ª a 1/2 cbza. de Che Docena 56
— — — —		2 MININA MOZA	(13)	A.Juárez-4	3/56 Kazán-Chachana	P.Pescio	Debuta
— — — —	2	3 MANEA	(6)	I.Gorrais	3/56 Dairy-La Pampa	H.Martínez	Debuta
0L — — —		4 SHILLAY	(12)	F.Rivero-4	3/56 Snow Commander-First Lady	J.Gueler	8ª a vs. cpos. de Maniática 56
5L 0L 3L 5L	3	5 FUSIMA	(1)	V.Villalba-2	3/56 Laconique-Clayette	H.Sarina	5ª a 4 cpos. de Resuerte 56
0L 0L 5L 0L		6 RESPINGADA	(3)	N.Dragisich-2	3/56 Bauer-Trapería	B.Di Rienzo	11ª a s. aprec. de Accesible 52
0L 0L 2L 3L	4	7 HOSTIGADORA	(2)	J.Corso	3/56 Eurreko-Nube de Francia	M.Bolívar	7ª a 9 3/4 cpos. de Taiona 56
0L 0L 0L 5L		8 MI FEDERALA	(9)	J.Borda-3	3/56 Papá Montero-Miyako	E.Maciel	8ª a 4 cpos. de Ramonita 56
0L 0L 2L 5L	5	9 WILD AND FREE	(5)	S.Mámoli-2	3/56 Wild Card-Balsera	A.Ipoucha	9ª a 14 cpos. de Accesible 52
— — — —		10 DELUXE	(10)	V.Aguirre-4	3/56 Con Brío-Denial	J.Reviriego	Debuta
0L 0L 3L —		11 ROMDATA	(4)	C.Agüero	3/56 Roman-Aldata	H.Ibarra	10a 11 1/2 cpos. de Terejus 56
0L 6L 0L 6L	6	12 WHISKY GOLD	(7)	C.Vega-4	3/56 Old Gold-Balinderry	P.Varela	11ª a vs. cpos. de Che Docena 56
0A 4L 3L 4L		13 MISS ELLA	(8)	O.Merlo-4	3/56 Tobago-Misbois	C.Bastiani	12ª a vs. cpos. de Baldie 56
0L 0L 0L 3L		14 ES GRACIOSA	(11)	J.Pacheco-4	3/56 Eslavo-Grania	O.Pricolo	9ª a 15 1/4 cpos. de Sediciosa 56

Candidata: MANEA (3) — Enemiga: Bizitza (1) — Sport: Hostigadora (7)

5ª CARRERA — Premio TURBIA — 1000 Metros — A las 17.45

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0A 1L 3L 5L	1	1 (NAVIDAD LOCA	(11)	J.Juárez	4/57 Ficino-Undina	H.Martínez	8ª a 10 1/2 cpos. de Caléndula 53
6L 5L 0L 4L		2 (FULL ACTION	(10)	H.Prieto	4/57 Full Gallop-Brisamar	ídem	6ª a 7 cpos. de Caléndula 54
2L 0A 2A 3L	2	3 MORSANA	(6)	N.Dragisich-2	4/57 Motín-Nepitelia	A.Fagúndez	2ª a 3 cpos. de Carwen 53
2M 2M 0M 1M	3	4 LA TRABA	(9)	C.Castañeda	4/57 Estribo-Tawakona	M.Suárez	Ganó en Mar del Plata
0L 5L 0L 0L		5 CICLUPRA	(1)	M.Sandoval	4/54 Siclo-Ut Supra	E.Etchechoury	13ª a 13 1/2 cpos. de La Ventajera 53
0A 5L 4L 1L	4	6 ALICE	(3)	C.Vega-4	4/57 Corcel-Aliseda	J.Lofiego	13ª a vs. cpos. de R. Highness 53
0L 0L 0L 0L		7 LA SALTONA	(2)	J.Godoy-4	5/52 Salto-Sculpgrass	M.López	13ª a 16 cpos. de G. Creek 55
1L 5A 0A 1A	5	8 LA VENTAJERA	(7)	C.Flores-4	4/57 Beque-Purreta	S.Scabone	1ª por 1 cpo. a Chiazza 53
0L 0L 1L 4L		9 NUESTRA MALVINA	(5)	J.Fernández-4	4/54 Mister Titi-Las Canarias	R.Pereyra	9ª a vs. cpos. de Boyita 53
0L 4L 0L 6L	6	10 BRAKARA	(8)	E.Rosales-2	4/57 Sky Don-Balearica	H.Luraschi	8ª a 11 cpos. de Caléndula 54
0L 0L 0L 0A		11 PALENQUERA	(4)	R.Segato-2	4/54 Pusilánime-Nonnette	P.Monina	9ª a 11 1/4 cpos. de Alleanza 53

Candidata: MORSANA (3) — Enemiga: Navidad Loca y Cía. (1-2) — Sport: Alice (6)

6ª CARRERA — Premio KIMBOLTON (com. 2ª ap. super: $ 2000) — 1200 Metros — A las 18.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
4L 3L 0L 0L	1	1 GRANDALES	(17)	J.Gutiérrez	4/57 Argos-Grand Forks	P.Varela	4° a 4 1/2 cpos. de Seeland 57
5L 6L 0L 0L		2 TESORO	(16)	F.Pedrozo-3	4/57 Master Bold-Tesonera	L.Salto	5° a 12 1/2 cpos. de Cenizo 49
4L 2L 6A 3L	2	3 ANALAO	(6)	R.Cabrera	4/57 Anacoreta-Bergere	C.San Millán	4° a 8 1/4 cpos. de Tan Veloz 57
0L 0A 6A 6L		4 CORTISON	(15)	H.Tocci	4/57 Calpurnio-Rumbancha	J.López	7° a 11 cpos. de Stampion 53
4L 3L 4L 3L		5 DAN MASK	(1)	A.Sandoval	5/54 Dan Kano-Make Up	T.Iparraguirre	4° a 11 cpos. de Cenizo 49
6L 0L 4L 3L	3	6 BISCAYNE BAY	(3)	H.Prieto	4/57 Biscayne-Agripa	H.Martínez	6° a 9 cpos. de Malteado 53
0A 0A 0A 0A		7 ABORDAJE	(2)	P.Palmieri	5/54 Martial-Misaine	P.Roger	11° a 8 cpos. de S. Modesto 55
3L 3L 0L 3L		8 FREPAS	(12)	J.Godoy-4	5/54 Rugosa-Mon Cheri	C.Gómez	3° a 3 1/4 cpos. de Rascal 55
0L 0L 6L 0L	4	9 TABOR	(5)	N.Dragisich-2	4/57 Imbroglio-Tatai	H.Bravo	8° a 12 1/2 cpos. de Eire 57
0A — — —		10 SIAK	(13)	J.Martino	4/57 Rómulo-Sierra Brava	R.Martínez	8° a 12 cpos. de Ruff 54
2L 5L 0L 3L		11 NUESTRO DIEGO	(4)	M.Cañedo	5/54 Vin Vin-Luna de Viaje	R.Astudillo	2° a 4 cpos. de Londly 54 1/2
0L 0A — —	5	12 PAGO DURO	(8)	R.Amadeo	4/57 Vienés-Batelera	R.Amadeo	17° a vs. cpos. de De Khochboo 56
0L 0A 0A 4A		13 NAVIDEÑO LIEBRE	(11)	J.Periale	4/57 Ficino-Popularidad	I.Huerta	10° a 18 1/2 cpos. de C. Seven 53
5L 2L 2L 3L		14 JET MORNY	(14)	J.Alvis	5/54 Morny-Jangada	H.Torres	5° a 7 cpos. de Seeland 57
0L 0L 0L 0L	6	15 BERN	(9)	J.Igarategui	4/57 Bélico-Catrinca	O.Pricolo	9° a 12 1/2 cpos. de Don Norberto 49 1/2
4L 5L 3L 0L		16 ARBOL TERCERO	(7)	C.Ramírez-4	5/54 Arrorró-Sin Luz	J.Bartolomé	4° a 6 1/4 cpos. de D. Norberto 49 1/2
2L 0L 6L 5L		17 TOM APPLE	(10)	L.Alzamora	5/54 Tom Electric-Apple Helene	H.Santana	2° a la cab. de Ranchero 56

Candidato: JET MORNY (14) — Enemigo: Nuestro Diego (11) — Sport: Tom Apple (17)

7ª CARRERA — Premio GERMONITA (fin. 2ª ap. super) — 2100 Metros — A las 19.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 3L 4L 0L	1	1 NATIVO REAL	(11)	J.Gutiérrez	3/56 Escudo Real-Molucas	E.Boni	9° a 6 1/4 cpos. de H. Boy 53
0L 0A 6L 1L		2 MAYORAL	(15)	H.Artigas	3/56 Snow Glass-Miss Pigalle	P.Artigas	7° a 6 cpos. de R. Sport 56
1L 0L — —	2	3 DARK FUME	(6)	H.Tocci	3/56 Dan Kano-Afumada	A.Marchand	1° por 10 cpos. a L. Fierro 52
1L 2L 4L 4L		4 ARTHUR	(9)	R.Cepeda	3/56 Absolved-Snow Flower	[illegible]	1° por 1 cpos. a Purrello 56

PROVINCIA: CON $ 33.000.000 SALIO FAVORECIDO EL NUMERO 2531

1
1034 ..9000
1059 ..9000
1231 ..9000
1290 ..9000
1348 ..9000
1420 ..9000
1422 ..9000
1632 ..9000
1646 ..9000
1698 ..9000
1741 ..9000
1756 ..9000
1974 ..9000

2
2185 ..9000
2190 ..9000
2284 ..9000
2311 ..9000
2444 ..9000
2496 ..9000
2497 ..9000
2514 ..9000

APROX. 2527 CON $ 33.000
APROX. 2528 CON $ 99.000
APROX. 2529 CON $ 196.000

APROX. 2530 CON $ 495.000

2531 CON $ 33 MILLONES

APROX. 2532 CON $ 495.000
APROX. 2533 CON $ 198.000
APROX. 2534 CON $ 99.000
APROX. 2535 CON $ 33.000

2547 ..9000
2549 ..9000
2574 ..9000
2669 ..9000
2670 ..9000
2693 ..9000
2707 ..9000
2726 ..9000
2763 ..9000
2793 ..9000
2825 ..9000
2900 ..9000
2929 ..9000
2951 ..9000
2978 ..9000

3
3121 ..9000
3156 ..9000
3447 ..9000
3479 ..9000
3565 ..9000
3595 ..9000
3658 ..9000
3756 ..9000
3799 ..9000
3897 ..9000
3955 ..9000

4
4040 ..9000
4095 ..9000
4123 ..9000
4134 ..9000
4550 ..9000
4572 ..9000
4638 ..9000

4818 CON $ 48.000

4840 ..9000

5
5203 ..9000
5254 ..9000
5355 ..9000
5469 ..9000
5792 ..9000
5899 ..9000

6
6060 ..9000
6339 ..9000
6347 ..9000
6557 ..9000
6601 ..9000
6787 ..9000
6823 ..9000

6926 CON $ 48.000

7
7050 ..9000
7090 ..9000

7165 CON $ 48.000

7260 ..9000
7431 ..9000
7467 ..9000
7470 ..9000
7494 ..9000
7508 ..9000
7729 ..9000
7797 ..9000
7839 ..9000
7855 ..9000
7861 ..9000
7867 ..9000
7977 ..9000
7979 ..9000

8
8029 ..9000
8031 ..9000
8071 ..9000
8135 ..9000
8137 ..9000
8192 ..9000
8389 ..9000
8477 ..9000
8831 ..9000
8847 ..9000
8883 ..9000

9
9012 ..9000
9179 ..9000
9260 ..9000
9449 ..9000
9462 ..9000
9623 ..9000
9644 ..9000
9696 ..9000
9738 ..9000

9856 CON $ 120.000

9857 ..9000
9918 ..9000

10
10075 ..9000
10095 ..9000
10215 ..9000
10293 ..9000
10386 ..9000
10418 ..9000
10526 ..9000
10562 ..9000
10564 ..9000
10579 ..9000
10654 ..9000
10721 ..9000
10729 ..9800
10769 ..9000
10816 ..9000

11

11016 CON $ 48.000

11257 ..9000
11273 ..9000
11405 ..9000
11494 ..9000
11576 ..9000
11604 ..9000
11700 ..9000
11769 ..9000
11818 ..9000
11881 ..9000
11910 ..9000

12
12005 ..9000
12058 ..9000
12119 ..9000
12169 ..9000
12228 ..9000
12251 ..9000
12279 ..9000
12319 ..9000
12324 ..9000
12384 ..9000
12506 ..9000
12557 ..9000
12660 ..9000
12713 ..9000
12722 ..9000
12923 ..9000
12999 ..9000

13
13019 ..9000
13046 ..9000
13114 ..9000
13321 ..9000
13494 ..9000
13509 ..9000
13526 ..9000
13750 ..9000
13760 ..9000
13887 ..9000
13895 ..9000
13955 ..9000

14
14081 ..9000
14092 ..9000
14108 ..9000
14166 ..9000
14230 ..9000
14248 ..9000
14448 ..9000
14465 ..9000

APROX. 14572 CON $ 75.000

14573 CON $ 3 MILLONES

APROX. 14574 CON $ 75.000

14591 ..9000
14685 ..9000

14720 CON $ 120.000

14721 ..9000
14781 ..9000
14848 ..9000

15
15058 ..9000
15074 ..9000
15135 ..9000
15214 ..9000
15431 ..9000
15521 ..9000
15563 ..9000
15894 ..9000

16
16063 ..9000
16116 ..9000
16151 ..9000

16282 CON $ 48.000

16402 ..9000
16463 ..9000
16539 ..9000
16734 ..9000
16843 ..9000

17

17042 CON $ 48.000

17195 ..9000
17290 ..9000
17461 ..9000
17510 ..9000
17817 ..9000
17829 ..9000
17865 ..9000
17913 ..9000
17944 ..9000
17973 ..9000

18
18258 ..9000
18461 ..9000
18689 ..9000
18850 ..9000

19
19169 ..9000
19213 ..9000
19267 ..9000
19327 ..9000

19344 CON $ 75.000

19350 ..9000
19398 ..9000
19522 ..9000
19526 ..9000
19530 ..9000
19584 ..9000
19619 ..9000

19749 CON $ 75.000

19850 ..9000

20
20022 ..9000
20066 ..9000
20184 ..9000
20187 ..9000
20298 ..9000
20339 ..9000

20455 CON $ 48.000

20537 ..9000
20565 ..9000
20690 ..9000
20705 ..9000
20758 ..9000
20811 ..9000

21
21119 ..9000
21239 ..9000
21241 ..9000
21522 ..9000
21552 ..9000
21624 ..9000
21644 ..9000
21710 ..9000
21826 ..9000
21836 ..9000
21856 ..9000
21875 ..9000

22
22012 ..9000
22020 ..9000
22036 ..9000
22125 ..9000
22250 ..9000
22299 ..9000
22365 ..9000
22385 ..9000
22400 ..9000
22409 ..9000
22443 ..9000
22455 ..9000
22467 ..9000
22560 ..9000
22599 ..9000
22664 ..9000
22718 ..9000
22869 ..9000
22909 ..9000
22945 ..9000

23
23149 ..9000
23272 ..9000
23301 ..9000
23307 ..9000
23582 ..9000
23621 ..9000
23656 ..9000
23862 ..9000

23864 CON $ 48.000

23975 ..9000
23984 ..9000

24
24114 ..9000
24183 ..9000
24208 ..9000
24369 ..9000
24378 ..9000
24429 ..9000
24447 ..9000
24555 ..9000
24637 ..9000
24694 ..9000
24744 ..9000
24766 ..9000
24877 ..9000
24965 ..9000
24969 ..9000

25
25117 ..9000
25198 ..9000
25303 ..9000
25499 ..9000
25514 ..9000
25532 ..9000
25635 ..9800
25716 ..9000
25812 ..9000
25898 ..9000
25954 ..9000

26
26130 ..9000
26163 ..9000
26220 ..9000
26238 ..9000
26344 ..9000
26389 ..9000
26640 ..9000

APROX. 26691 CON $ 30.000

26692 CON $ 1,2 MILLONES

APROX. 26693 CON $ 30.000

27
27106 ..9000
27277 ..9000
27352 ..9000
27395 ..9000
27400 ..9000
27433 ..9000
27455 ..9000
27463 ..9000
27498 ..9000
27512 ..9000
27559 ..9000
27686 ..9000
27692 ..9000

28
28001 ..9000

28014 CON $ 600.000

28050 ..9000
28178 ..9000
28180 ..9000
28194 ..9000
28369 ..9000
28625 ..9000
28695 ..9000
28764 ..9000
28948 ..9000

29
29004 ..9000
29039 ..9000
29270 ..9000
29456 ..9000
29535 ..9000
29540 ..9000
29639 ..9000
29666 ..9000
29696 ..9000
29814 ..9000
29843 ..9000
29860 ..9000
29863 ..9000
29912 ..9000
29923 ..9000

30
30033 ..9000
30308 ..9000
30395 ..9000
30412 ..9000
30433 ..9000
30459 ..9000
30520 ..9000
30524 ..9000
30540 ..9000
30574 ..9000
30786 ..9000

31
31064 ..9000
31066 ..9000
31184 ..9000
31279 ..9000
31307 ..9000
31319 ..9000
31382 ..9000
31560 ..9000
31605 ..9000
31722 ..9000
31734 ..9000
31797 ..9000
31830 ..9000
31835 ..9000
31999 ..9000

32
32055 ..9000
32086 ..9000
32125 ..9080
32147 ..9000
32275 ..9000
32350 ..9000
32372 ..9000
32419 ..9000
32424 ..9000
32456 ..9000
32465 ..9000
32487 ..9000
32511 ..9000
32658 ..9000
32748 ..9000
32758 ..9000
32806 ..9000
32958 ..9000

33
33141 ..9000
33142 ..9000
33202 ..9000
33452 ..9000
33538 ..9000
33590 ..9000
33594 ..9000
33669 ..9000
33699 ..9000
33746 ..9000
33829 ..9000

33918 CON $ 75.000

34
34006 ..9000
34169 ..9000
34227 ..9000
34298 ..9000
34320 ..9000
34383 ..9000
34392 ..9000
34427 ..9000
34455 ..9000
34571 ..9000
34628 ..9000

34650 CON $ 48.000

34666 CON $ 300.000

34725 ..9000
34743 ..9000
34763 ..9000
34860 ..9000
34996 ..9000

35
35078 ..9000
35109 ..9000
35150 ..9000
35434 ..9000
35501 ..9000
35531 ..9000
35571 ..9000
35606 ..9000
35681 ..9000
35861 ..9000

36
36061 ..9000
36097 ..9000
36149 ..9000
36151 ..9000
36182 ..9000
36183 ..9000
36194 ..9000

36256 CON $ 48.000

36461 ..9000
36500 ..9000
36541 ..9000
36660 ..9000
36735 ..9000
36816 ..9000
36862 ..9000
36938 ..9000

37
37151 ..9000
37172 ..9000
37561 ..9000
37643 ..9000
37647 ..9000
36751 ..9000
37795 ..9000
37800 ..9000
37917 ..9000
37918 ..9000
37959 ..9000
37984 ..9000
37989 ..9000

1L 4A 0A 2L	3	5 EL VASCO NEGRO	(1)	J.Juárez	3/56 Pardallo-La Ballenera	A.Polo	1º por v. min. a Sardónico 56
0L 4L 0A 5L		6 FALKER	(3)	J.Fernández-4	3/56 Cefiro-Ricanita	E.Banno	10º a 9 3/4 cpos. de R. Sport 56
2L 2L 0A 1A	4	7 EL ACERTIJO	(2)	J.Maciel	3/56 El Abra-Snow Forest	S.Bello	2º a 4 cpos. de B. Quick 56
4L 1L 0L 0L	5	8 CANICHE	(7)	M.Sandoval	3/56 Maanim-Casaca Roja	I.San Millán	4º a 5 cpos. de C. Ice 56
1L 3L 5L 5L		9 MANCUSO	(5)	M.Bustos-4	3/56 Snow Clown-Ludovica	J.Fontela	1º por 2 1/2 cpos. a Pobrecito 56
1L 4L 2L —	6	10 PURRELO	(8)	I.Gorrais	3/56 Amateur-Purple	H.Martínez	1º por 2 cpos. a Tillmu 54
3L 1L 5L 4L		11 COCKATTO	(4)	H.Prieto	3/56 Mer. Venturer-Rara Avis	ídem	3º a 11 cpos. de B. Quick 56

Candidato: EL ACERTIJO (7) — Enemigo: Purrelo y Cía. (10-11) — Sport: Arthur (4)

8ª CARRERA — Premio HARAS ARGENTINOS (clásico) — 1600 Metros — A las 20

2L 4A 1L 1L	1	1 NYLANDERA	(9)	A.Sandoval	5/57 Sourire-Nylera	J.Corte	2ª a 2 1/2 cpos. de Pulpera 54
5L 2L 1L 2L	2	2 SEDA VIT	(8)	M.Cañedo	4/55 1/2 Vitencamps-Sedería	T.Barrile	5ª a 12 cpos. de D. Belle 55 1/2
1L 3L 1L 3L		3 MARGARITE	(5)	C.Cáceres	3/53 1/2 Malevaje-Balandra	E.Bom	1ª por 5 cpos. a Su Cereza 56
0A 2L 2L 2L	3	4 LA SOLITUDE	(7)	I.Gorrais	3/54 1/2 Ahascragh-Sans Cesse	H.Martínez	10ª a 17 cpos. de Segur 51
2L 2L 5L 6L	4	5 STEYR	(1)	J.Gutiérrez	3/54 1/2 Averroes-Stern	O.Alí	2ª a 7 cpos. de D. Belle 55 1/2
1A 0A 2A 5A	5	6 DANA FLOWER	(3)	O.Zapata	4/54 1/2 Dan Kano-Four Leaves	T.Arana	1ª por el pzo. a Balduina 57
2L 1L 1L 0L		7 NIGHT LETTER	(2)	R.Zapata	4/54 Ganelón-La Poste	E.Bom	2ª a 4 cpos. de S. Verde 52
3L 1A 2L 1A	6	8 LA NOTTE	(6)	A.de Arriba	5/54 1/2 El Curaca-Nashoba	J.Silva	3ª a 4 3/4 cpos. de S. Verde 52
3L 1L 0A 1L		9 CLARIEL	(4)	J.Maciel	3/53 Averroes-Huinca Clara	P.Varela	3ª a 9 1/2 cpos. de D. Belle 55 1/2

Candidata: DANA FLOWER (6) — Enemiga: Steyr (5) — Sport: La Solitude (4)

9ª CARRERA — Premio SETTIMANA (com. 3ª super: $ 2000) — 2000 Metros — A las 20.50

4L 2L 4L 3L	1	1 SARDONICO	(17)	I.Gorrais	3/56 Preferido-Ypona	H.Martínez	4º a 7 cpos. de Distinguished 54
0L 0L 0A 0L		2 NO BAILO	(16)	A.Valenti-4	3/56 No Noise-La Linda	F.Báez	8º a 8 3/4 cpos. de Gran Partido 56
— — — —		3 EL PREFERIDO	(6)	R.Buonocore-4	3/56 Negro El Veinte-M. Dreanina	E.Vega	Debuta
— — — —	2	4 SWAY	(15)	H.Artigas	3/56 World Cup-Sweet Sauce	P.Artigas	Debuta
6L 6L 6L 0A		5 ABEJERO	(1)	J.Retorto-4	3/56 Lacydon-Facultad II	M.Gervasoni	6º a 4 3/4 cpos. de Le Male 52
0A 0A 0A —		6 UVIGADOR	(3)	A.Luna-4	3/56 Instigador-Uva Negra	J.Urdagaray	7º a 8 3/4 cpos. de Etelbon 56
6L 6L 0L —	3	7 EL BRIBON	(2)	J.Maciel	3/56 El Abra-Snow Carnival	S.Bello	6º a 7 cpos. de R. Efe 56
0L 0A — —		8 GAMBETEADO	(12)	J.Gallardo-4	3/56 Campbell-Gambeteada	P.Gallardo	8º a 8 1/2 cpos. de Suip Cake 56
0L 0L 0L 6L		9 EL NAZARENO	(5)	J.Mansilla-3	3/56 Never Fail-Miña	R.Ruizdíaz	N.P. de El Vasco Negro 56 (rodó)
3L 5L 5L 0L	4	10 OLD CELTIC	(13)	H.Libré	3/56 Old Gold-Bright Rose	O.Bersito	3º a 4 cpos. de Purello 56
0L — — —		11 CARRE HARRY	(4)	M.Ledesma-4	3/56 Arret-Bibliotecaria	ídem	13º a s. aprec. de Cumbre Mont 55
0L — — —		12 PLENILUNIO	(8)	J.Juárez	3/56 Pusilánime-Wina Glost	V.Pereyra	8º a 13 1/2 cpos. de Tom Nick 56
2L 3L 0L 2L	5	13 LUCK FIERRO	(11)	M.Cañedo	3/56 Arbois-Una Canción	E.Banno	2º a 4 cpos. de Distinguished 54
0L — — —		14 PALWAKI	(14)	R.Cabrera	3/56 Pales-Sarawaki	C.Botto	11º a 15 1/2 cpos. de Vireo 53
0L 0A 0A 0A	6	15 PIMPITO	(9)	J.Michelli-4	3/56 Cochero-Pimpi	A.Giovanetti	14º a 15 cpos. de Get Teacher 53
0L 0L 0L 0L		16 DINTY MOORE	(7)	J.Fernández-4	3/56 Dan Kano-Tanta II	D.Herrera	8º a 15 cpos. de Purrello 56
0L 0L — —		17 CHE PERICO	(10)	J.Camoretti	3/54 Mocete-Mifaquita	J.Garrido	9º a s. aprec. de Robenson 53

Candidato: LUCK FIERRO (13) — Enemigo: Sardónico (1) — Sport: Old Celtic y Cía. (10-11)

10ª CARRERA — Premio CLASE (fin. 3ª super) — 1200 Metros — A las 21.40

0A 3L 5A 1L	1	1 MAP GOYO	(12)	G.Rojas	4/57 Map Maker-Goyaz	A.Marchand	12º a 14 cpos. de Epoux 54
0L 0L 0L 0A		2 JAQUE	(11)	N.Dragisich-2	4/57 Psidium-Siestera	A.Fagúndez	11º a 8 3/4 cpos. de K. Glotón 55
3L 0A 4L 0A	2	3 TOP AGENT	(6)	A.Valenti-4	4/57 Cipol-Aicha	J.Leguizamón	3º a 1 1/2 cpos. de T. Duke 55
0L 0L 5L 0L		4 HIP HIP	(10)	I.Gorrais	4/57 Hyphen-Tamanaca	L.Taborda	10º a 11 1/2 cpos. de Norte 57
0A 2A 0A 1A	3	5 MANCINO	(1)	H.Artigas	4/57 Four Fingers-Manille	P.Artigas	7º a 12 1/2 cpos. de T. Viejo 53
0L 0L 0L 0L		6 MANCHUKUO	(3)	M.Valdés	4/57 Make Gold-Arancagua	J.Fiol	13º a vs. cpos. de Norte 57
0L 6L 3L 2L	4	7 BAZOOM	(2)	M.Sandoval	4/57 Mizzenmast-Cantarela	E.Banno	8º a 14 cpos. de S. Se 53
5L 0L 0L 0L		8 ARRIERO	(8)	H.Tocci	4/57 Malambo-Princesa Bibesco	R.Pereyra	5º a 6 cpos. de T. Duke 53
0L 0L 3L 6A	5	9 BAHAMIAN	(5)	H.Prieto	4/57 Gulf-Weed-Los Generation	R.López	12º a 11 1/4 cpos. de S. Junior 54
0L 0L 1L 0A		10 ROSTITO	(9)	A.Sandoval	4/57 Mysolo-Rosera	O.Puente	11º a vs. cpos. de T. Duke 53
6L 0L 0L 0L	6	11 ESQUERO	(4)	J.Pereyra	4/57 Amateur-Sketch	A.Polo	6º a 10 1/2 cpos. de K. Glotón 52
5L 0A 0A 0A		12 GRAN POTRO	(7)	M.La Falce-4	4/57 Granmaestro-Marcada	J.Barrientos	5º a 6 cpos. de Cebello 57

Candidato: MANCINO (5) — Enemigo: Top Agent (3) — Sport: Map Goyo (1)

11ª CARRERA — Premio SIS MYRIAM — 1200 Metros — A las 22.30

4L 0L 4L 2L	1	1 CELEDINE	(16)	M.Sandoval	4/57 Celeno-Diosa Negra	I.San Millán	4º a 4 1/2 cpos. de S. Junior 54
0L 6L 0L 0L		2 GRIEGO	(15)	I.Gorrais	4/57 Gemini Six-Compasiva	M.Grasa	9º a 4 cpos. de K. Glotón 55
0L 0L 1L 5L		3 TAMU-MULE	(6)	J.Montes	5/55 Tamure-La Ultima Copa	R.Vega	14º a vs. cpos. de T. Duke 53
6L 6A 5A 1A	2	4 ABRILEÑO	(14)	M.Cañedo	4/57 El Centauro-April Shower	E.Banno	6º a 9 3/4 cpos. de Norte 57
0A 1L 3L 2L		5 PRINCIPE APACHE	(1)	A.Giannino-4	4/57 El Califa-Panthere	V.Revirriego	11º a vs. cpos. de Mazzaro 57
0L 0L 0L 0L		6 BEST WISH	(3)	V.Insaurralde-4	6/55 Bonin-Merry Xmas	J.Zapata	12º a vs. cpos. de Pañal 54
4L 0L 2L 0A	3	7 DESLUMBRADO	(2)	F.Pedrozo-3	4/57 Snow King-Deslumbra	J.Garay	4º a 7 cpos. de K. Glotón 55
0L 0L 0A 6L		8 PORTADOR	(11)	V.Aguirre-4	4/57 Afinité-Faccia Bella	A.Basualdo	9º a 11 cpos. de Tengamano 57
0A 2L 0L 4L	4	9 APASIONANTE	(5)	P.Palmieri	4/57 Cambremont-Pasión	R.Martínez	8º a 18 cpos. de Mazzaro 57
0L 0A 0L 0L		10 STAMPION	(12)	J.González	4/57 Stamp-Picaruela	R.Sarhel	9º a vs. cpos. de Tarrisiaco 55
4L 5L 1L 2L	5	11 MITIGAR	(4)	D.Aguirre	4/57 Rómulo-Mística	M.Prátola	4º a 2 1/2 cpos. de T. Duke 53
0A 1A 2A 2A		12 SOUL MELODY	(8)	O.Mansilla	4/57 Mount Melody-La Fetiche	O.Bazán	12º a vs. cpos. de El Robo 56
0L 0A 0A 6L		13 WILD OCEAN	(10)	R.Almirón-1	4/57 Wild Card-Indian Ocean	J.Uyemas	9º a vs. cpos. de T. Duke 53
3L 6L 5L 0L	6	14 BRONCEADO	(13)	J.Borda-3	4/57 Pazman-Bapikusa	N.Díaz	5º a 7 cpos. de P. Jim 55
5A 0L 1L 0L		15 FARCEUR	(9)	P.Sahagian	4/57 Falstaff-Lituana	A.Montero	5º a 19 cpos. de Indulgente 57
1L 2L 4L 4L		16 DAVER	(7)	J.Maciel	4/57 Climber-True	R.Herrera	1º por 2 1/2 cpos. a Don Espuelas 49

Candidato: ABRILEÑO (4) — Enemigo: Celedine (1) — Sport: Apasionante (9)

LOS PREMIOS MAYORES

1º	$ 33.000.000	2531	12º	48.000	6926
2º	3.000.000	14573	13º	48.000	7165
3º	1.200.000	26692	14º	48.000	11016
4º	600.000	28014	15º	48.000	16282
5º	300.000	34666	16º	48.000	17042
6º	120.000	9856	17º	48.000	20455
7º	120.000	14720	18º	48.000	23864
8º	75.000	19344	19º	48.000	34650
9º	75.000	19749	20º	48.000	36256
10º	75.000	33918			
11º	48.000	4818			

PROGRESION Nº 2

ES AMARRADO ANDUVO MAS LIGERO: 1'54"2|5

El estado normal de las pistas posibilitó el registro de buenas marcas esta mañana en el hipódromo Argentino. Es Amarrado hizo la más valiosa al descontar 1.800 metros en 1'54"2|5, dominando a Riante en la última milla, para rematar con grandes bríos. Dejó, por lo tanto, muy buena impresión. Aquí el detalle de los trabajos controlados:

(Pista grande normal)

ES AMARRADO, A. Sánchez, 1800 en 1'54"2|5, últimos 1600 a la par de RIANTE, M. Mercaur, en 1'40"4|5, dominando el primero por cuerpo; BAVARIANO, J. H. Figueroa, a la par de MAP CARRIER, O. Schneider, 1000 de recta en 1' 1"2|5; MAGICIAN, O. Ilarione, 1600 en 1'41"3|5; EL AMASIJO, J. Fajardo, 2000 en 2'8"3|5, últimos 1600 a la par de CHAPUZON, P. Sahagián, en 1'41"4|5, el 1º dio 2 cuerpos y dominó por tres; GOLD FOR YOU, A. Etchart, 1600 en 1'44"4|5. CAMPE, J. Araya, 1400 en 1'29"3|5 (1500 a 100); ERROR, A. Ramos, a la par de Robenson, R. Almirón, 800 en 48"4|5; CHIQUITO, A. De Arriba, a la par de DONZY, M. Mercau, 800 en 49"3|5; EL MOCOSO, A. Ramos, 2200 en 2'26"3|5; EGIPCIA, J. Valdivieso, a la par de Tanzan, A. Etchart 1000 en 1'2"3|5; DEVIL'S DYKE, A. Etchart, 1600 en 1'42"; FADO, R. Bayardi, a la par de MUY RARO, H. Galeppi, 800 en 49"2|5; LELO BARRERA, R. Laitán, a la par de TAN TAN, R. Caroprese, 1600 en 1'45", últimos 800 a la par de Está Contento, J. Gopelson, en 51"3|5; STRIPER, R. Bayardi, a la par de AGITADOR, A. Sánchez, y FILET, A. Pauleau, 1000 en 1'3"2|5, de codo; ON THE ROCKS, M. Salces, 800 en 52"3|5; SUNNY FILLY, O. Zapata, 1000 en 1'3"2|5, floreando de recta; HELIODORO, C. Góbez, 1600 en 1'43"; RUCAR, J. Valdivieso, 1600 en 1'43" 2|5; DRUIDIC, R. Bayardi, 1000 en 1'3"2|5, de recta; PUERTO DE PALOS, A. Etchart, 1000 en 1'1"1|5, de recta; DIACONO, V. Sabín, 1600 en 1'41"2|5; CANELO, R. Latorres, 1000 en 1'2"3|5, de recta; NEGRA ZULU, J. Lago, 1400 en 1'29"3|5, últimos 700 a la par de Yaylante, E. Navarro, en 44"1|5; SADICA ROCK, R. González, 2000 en 2'13"3|5;

QUINIELA

(Sorteo de anoche)

1º	337	11º	452
2º	280	12º	024
3º	704	13º	621
4º	708	14º	691
5º	150	15º	990
6º	109	16º	361
7º	366	17º	688
8º	344	18º	847
9º	553	19º	119
10º	534	20º	722

TOMBOLA

1º	859	11º	556
2º	293	12º	481
3º	828	13º	863
4º	800	14º	959
5º	470	15º	714
6º	861	16º	753
7º	472	17º	576
8º	980	18º	975
9º	114	19º	197
10º	352	20º	057

TIEMPO

MAXIMA, a las 16 horas:

28º8

MINIMA: 20º, a las 6.15 hs. **Presión**: 756,6. **Humedad**: 59 %. **Vientos**: del este a 10 kilómetros. **Cielo**: parcialmente nublado. **Visibilidad**: 12 kilómetros.

SALTA

(Sorteo de anoche)

1º	$ 30.000.000	17911
2º	1.500.000	30601
3º	700.000	13208
4º	400.000	32117
5º	200.000	2340
6º	75.000	9198
7º	75.000	10094
8º	75.000	12006
9º	75.000	23137
10º	75.000	36080

PARAGUAY, A LAS URNAS

Votan el Domingo. Stroessner Sería Reelecto

Esta noche finalizará en la República del Paraguay la campaña electoral de los partidos políticos que participarán con sus candidatos a presidente, senadores, diputados, y representantes de juntas electorales en los comicios del próximo domingo. Como ya informáramos, para la primera magistratura de la Nación se postulan el general **Alfredo Stroessner**, líder de la Asociación Nacional Republicana (Partido Colorado), el doctor **Germán Acosta Caballero**, jefe del Partido Liberal Radical —el más fuerte de la oposición—, y el doctor **Fulvio Hugo Celauro**, dirigente del Partido Liberal.

En los medios políticos de la vecina República se descuenta la reelección del general **Alfredo Stroessner**, presidente de la Nación desde 1954. Este basó su campaña electoral en la importancia de la estabilidad interna del país, **"fundamental para su creciente desarrollo"**. El candidato opositor, doctor **Germán Acosta Caballero**, pidió al electorado que vote a los candidatos del Partido Liberal Radical porque el Paraguay **"necesita volver al sistema democrático representativo auténtico"**, para así **"poder decidir con la participación plena del pueblo su destino soberano"**.

Los comicios, en todo el territorio paraguayo, se abrirán a las 7 y se clausurarán a las 16. De inmediato se iniciará el escrutinio de los votos a cargo de la Junta Electoral Central. Los primeros resultados de la elección se esperan para los primera horas de la noche del mismo domingo.

Se encuentran inscriptos en los padrones electorales 1.175.341 ciudadanos, 267.853 radicados en Asunción y 907.488 en el interior del país.

El Partido Revolucionario Febrerista, el único de la izquierda que actúa legalmente en el Paraguay, no tendrá candidatos. Sus dirigentes solicitaron al electorado que **"rechace la política gubernamental"** con **"la protesta cívica de miles de votos en blanco"**. Estiman los observadores que "los votos negativos" alcanzarán un porcentual mínimo.

EN LA ARGENTINA

El acto comicial despertó gran interés entre los ciudadanos paraguayos radicados en el país —se calcula que son 300.000—, especialmente en las provincias fronterizas, en la Capital Federal y las localidades bonaerenses del Gran Buenos Aires. Para los que viven en nuestra ciudad y las vecinas se dispuso, a fin de que puedan cumplir con sus deberes cívicos, que el próximo domingo se abran las puertas del **Consulado**, ubicado en **Maipú 482, 3er. piso**.

Allí funcionará la mesa receptora de votos y los "cuartos oscuros" depósito de las boletas partidarias. Se estableció para el acto comicial **el horario de 9.30 a 16**, estimándose, pese a que no existe un padrón, que los votantes sumarán **"varios miles"**.

♦ EDICTO POLICIAL

Por medio de un edicto policial se prohibió toda actividad pública el día domingo, incluyendo el expendio de bebidas alcohólicas y el uso de emblemas partidarios. Se espera, por otra parte, que el gobierno levante el Estado de Sitio, vigente en el país desde hace más de un cuatro de siglo, para posibilitar así la libre concurrencia de los electores a los comicios.

La policía de Asunción, por su parte, anunció que, con motivo de las elecciones, no podrá ser arrestado el próximo domingo ningún ciudadano, salvo que cometa un flagrante delito. Como en los últimos comicios, se espera un alto porcentaje de votantes y el triunfo del candidato oficialista, general **Alfredo Stroessner**.

Vale tener en cuenta, para una justa evaluación de las posibilidades de los candidatos, la última elección realizada en el país el 6 de febrero de 1977.

EE.UU.: Miedo a Salir de Noche

NUEVA YORK, 10 (EFE). — Aunque casi la mitad de los neoyorquinos confiesa tener miedo de andar por la calle solos y de noche, otras cuatro ciudades norteamericanas son más inseguras, según un censo oficial publicado hoy.

En general, los ricos se sienten más seguros que los pobres, los hombres más que las mujeres, y los blancos más que los negros. Pero, por otra parte, el 91 por ciento de los entrevistados no consideran que las barriadas donde viven son más peligrosas que otras.

El 48 por ciento de los neoyorquinos declaran sentir temor en las calles por la noche, lo cual supera el promedio nacional de temerosos, que es del 36 por ciento, pero también un diez por ciento inferior a la vecina ciudad de Newak.

La Gordura es por Herencia

NUEVA YORK, 9 (EFE). — Estudios realizados por un médico neoyorquino, doctor Mayer, y por un grupo de nutricionistas canadienses, indican que la obesidad obedece a un factor genético y que es hereditaria.

Cuando varios seres humanos realizan el mismo tipo de vida, con una alimentación similar y en el mismo ambiente, la pregunta es, ¿por qué unos son obesos y los otros no?

La creencia común, hasta ahora, era que a una mayor alimentación correspondía mayor cantidad de peso corporal, pero los experimentos realizados en varios laboratorios y en hospitales e instituciones demuestran que esto no es totalmente cierto.

El estudio fue realizado en el Canadá.

La "Pildorita" a las Palomas

LUBECK, R.F.A., 10 (AFP). — La alcaldía de Lubeck decidió impedir la reproducción de palomas alimentándolas mediante una pasta de granos de maíz mezclada con una sustancia anticonceptiva, se anunció hoy aquí.

Esta operación se llevará a cabo durante la próxima primavera, época de celo entre las palomas,

♦ ¡QUE BESTIA!

COLMAR, 10 (DPA). — Con una cuerda para el perro, un hombre de 55 años de edad mató a su esposa, 15 años menor que él, en la ciudad francesa de Colmar,

Según trascendió hoy, el hombre llegó borracho a su casa y de iras, porque la mujer lo reprimió, agarró la cuerda del perro y la mató a golpes.

CANADA: DESBARATAN RED SOVIETICA DE ESPIONAJE

OTTAWA, 10 (UPI). — El descubrimiento de una red soviética de espionaje, obligó a Canadá a advertir a la Unión Soviética que, si tomaba algún desquite por la orden de expulsión emitida en contra de 13 funcionarios diplomáticos-espías soviéticos, se pediría a más diplomáticos de este país que abandonaran Canadá.

El ministro de Asuntos Exteriores, Don Jamieson, ordenó ayer que cuatro diplomáticos soviéticos abandonaran Canadá en 48 horas. Otros siete tienen plazo hasta el 23 de febrero para hacerlo y se prohibió el regreso de otros dos funcionarios de Moscú que se encuentran fuera de Canadá. "El miembro de la Real Policía Montada de Canadá, recibió instrucciones de los agentes soviéticos para obtener informaciones sobre materias tales como los métodos que empleaba el cuerpo para vigilar a los servicios de inteligencia soviéticos en Canadá, características de las tareas asignadas al personal policial y detalles referentes a casos concretos de contraespionaje realizados por la Real Policía Montada de Canadá.

"El miembro de la policía proporcionó a los soviéticos información cuidadosamente seleccionada por su poco interés o material inventado de punta a punta", informó el ministro a los parlamentarios.

"El hecho de que hubiesen pagado 30.500 (dólares), por información que no acarrearía ninguna consecuencia, señala la importancia que los servicios de inteligencia soviéticos dieron a esta operación".

Jamieson afirmó que el caso no comprometió la seguridad de Canadá.

NUESTRAS RECEPTORIAS

LINIERS - El Mirasol 127 - Tel. 641-10[illegible]
FLORES - Gral. Artigas 92 - Loc 20 - Tel. 612-7846
ALBERTI (Rademar) - Alberti 349 - Belgrano 2426 - Loc. 4
BARRACAS - Montes de Oca 890 - Tel. 21-1096
CENTRO - Florida 890 - Tel. 32-2486

DROGAS Y 75 DETENIDOS EN VIÑA DEL MAR

LA POLICIA INCAUTO 15 KILOS DE MARIHUANA EN EL FESTIVAL

SANTIAGO, Chile, 10 (ANSA). — Un total de setenta y cinco personas fueron detenidas y el secuestro de dieciocho kilos de marihuana, es el saldo policial del reciente Festival Internacional de la Canción, realizado en la ciudad chilena de Viña del Mar. La policía informó que, del total de detenidos, veinticinco de ellos fueron puestos a disposición de los Tribunales, acusados de tráfico ilegal de drogas, y algunos de ellos por ser consumados ladrones que aprovechan las aglomeraciones para cometer delitos. También entre los detenidos figuran drogadictos y prostitutas.

La detención de consumidores de marihuana posibilitó la incautación de dieciocho kilos, quince de los cuales estaban escondidos en el mismo recinto donde se efectuó el festival. Los traficantes la habían enterrado y la estaban comercializando en los seis días en que duró el evento artístico en el principal balneario del país. Este panorama no ha sorprendido a las autoridades, pues estimaron que fue normal en este tipo de acontecimientos, donde la juventud, a veces tienen la oportunidad de descarriarse, incitados por individuos de baja moral y catadura indeseable. Como ya se informó en otros cables durante la actividad del Festival, asistieron cada noche más de 30 mil personas y centenares de posibles espectadores se reunían en las inmediaciones del lugar.

En lo que se refiere a la faz artística, este año contó con figuras destacadas no solamente de la canción, sino también en el plano cinematográfico internacional, como el caso de las actrices Gina Lollobrigida y Pascale Petit. La estrella de numerosos filmes de fama mundial, como "Pan, amor y fantasía", aparte de integrar el jurado del acontecimiento, presentó una muestra de sus fotografías, de acuerdo a una invitación que le había formulado el alcalde local. En el caso de Pascale Petit, al principio se inició un escándalo, con motivo que la artista cantaba las canciones con el acompañamiento de una orquesta en "playback", pero posteriormente se solucionó el diferendo, cuando ella accedió a ser acompañada por un grupo de músicos. Con respecto a Iva Zanicchi, ésta logró concitar la atracción de los espectadores y fue un verdadero espectáculo ver que los mismos encendían antorchas en señal de aprobación por la cantante italiana y su repertorio.

PERSONAJE DE HISTORIETA A LA TV. VOLVIO 'DIENTES'. ECOS DE AJETREO SUPERADO. LA DIVA DIJO NO. OTRO ROMANCE. POBRE, ¡QUE MUFA!. CINEASTA 'ASILADO'



Aunque los autores Horacio Altuna y Carlos Grillo lo hayan desmentido, el famoso personaje de historieta "El «loco» Chávez" que publica nuestro colega "Clarín" **será llevado a la televisión.** El lunes próximo, bajo la dirección de Carmelo Santiago, **recientemente "emigrado" de Canal 13,** comenzarán a grabarse los primeros capítulos. No se conoce aún quiénes participarán en la nueva **"tira"**, que se asegura será puesta en pantallas por el Canal 11, a partir de abril, **ni tampoco quién encarará al famoso personaje-periodista.** Lo real es que el lunes, **con máquinas de video-casette, para** poder **realizarlo en exteriores totalmente,** comenzará la grabación de "El loco". **Veremos qué sale...**

♦ RETORNO

Juan Carlos Rousselot, **ex locutor de avisos y noticias que llegara a ser una de las manos derechas del prófugo José López Rega,** volvió a la actividad periodística. Propietario de un diario en su provincia, Chaco, **que perdió cuando el Estado lo intervino,** practicó en él periodismo escrito, y con esas **"enseñanzas"** es **"capo"** ahora de un rotativo marplatense, en el que, según se comenta, conduce aparentemente la sección espectáculos. Y decimos aparentemente, **pues en realidad se ocupa de otras tareas mucho más importantes.** Lo real es que los dientes de Rousselot se han comenzado a ver nuevamente, con brillo propio, esta vez en la Ciudad Feliz. **Ta'bien...**

♦ VOLARE

Somnolientos vecinos de barrio aledaño a la Gral. Paz escucharon con sorpresa las declaraciones que efectuó por una emisora local, uno de los representantes de Domenico Modugno, **el telefonista,** con respecto al entuerto que al parecer se originó en una sala céntrica donde actuó el itálico **y que se primició ayer en esta columna.** De acuerdo a lo manifestado por el protagonista del meollo, **"simplemente hubo un error en las planillas de las recaudaciones y los empresarios de la sala nada tuvieron que ver con ello, ya que es responsabilidad del cuerpo de boleteros remitir el balance de lo que se obtuvo esa noche".** Por otra parte, agregó que **"nunca pudo existir una diferencia, dado que los empresarios y nosotros, somos socios del negocio de Modugno, en lo que se refiere al recital".** Testigos presenciales del zarandeo ocurrido a la finalización del concierto, **manifestaron que hubo corridas, fuertes epítetos y la intervención policial.** Posteriormente todo se solucionó **"amablemente"** y **aparecieron los factores que dieron motivo al cachondeo.** Asimismo, por la tarde, se había realizado una **"conferencia de prensa"** en conocida bodega local, **a la cual asistió un solo periodista.** Según se desprende, **los escribas no fueron invitados, incluida esta sección.** Pero sí hubo **"termitas"** que se llevaron **una gacetilla, un disco, y una botellita de jerez,** como recuerdo de la reunión. **Alguna vez finalizará el famoso problema de "listas de invitados", en las cuales curiosamente, los representantes de los medios periodísticos están "borrados".** Para pensar...

♦ ROMANCE

Impávidos asistentes a la reunión informal que Gina Lollobrígida, **la tenaz,** efectuó en uno de los salones de un hotel céntrico, **que no es justamente el que originalmente se promocionó,** un notorio escriba de plaza la interrogó con respecto a la veracidad de una información que hace tiempo se envió por cables de agencias internacionales, **donde se comentaba, con respecto a un supuesto romance** con Fidel Castro, **el barbado.** Nerviosa, **la diva contestó que era la primera vez que tenía noticia de algo semejante, aclarando que viajó a Cuba por razones profesionales, donde conoció al primer ministro de ese país, existiendo desde ese momento un respeto mutuo.** Lo demás es **"charla de lavandería"** (sic), agregó doña Gina. **Enterados...**

♦ PREVENCION

Recién ahora se supo las causas por las cuales la cantante Tina Charles, **la movediza,** no llegó a la Argentina, a pesar de estar anunciada con **"bombos y platillos".** El hecho es que mientras actuaba en Brasil, **algún avieso descuidista tomó los dinerillos y alhajas de la niña, sumiéndose en la más pura oscuridad carioca.** Ello decepcionó a doña Tina, quien resolvió no seguir adelante con la gira, **pues temió que de continuarla podía llegar a perder hasta las sandalias.** El miedo no es zonzo...

♦ PAREJA "BOMBA"

Esta sección, **acostumbrada a las primicias como ésta últimamente,** puede adelantar que en los próximos días se concretará en Mar del Plata la unión de una pareja que, **cuando se conozcan sus nombres,** provocarán el asombro. Pero hoy no podemos decir nada más, pero en las próximas ediciones daremos sus nombres. **¡Se sorprenderán todos!**

♦ SUPER MUFA

Parece ser, de acuerdo a sofisticada información de conspicuo observador nocturno, la inquietante vedette Tini Araujo, **la pulposa,** sigue bajo el signo de la mufa. **En la víspera mientras se hallaba platicando con un tío, repentinamente éste cayó muerto ante sus ojos.** Una intoxicación, un frustrado viaje al Ecuador, que al parecer se hace y el hurto de la documentación, **evidencian que doña Tina necesita algo más que un almácigo de ruda macho.** Agoreras del ambiente están en conciliábulo para ver qué determinación tomarán. **¿Habrá sido un gato negro?**

TV PROGRAMA

17.05
- (9) Paseo infantil

18
- (2) La casa de Coquito
- (9) Los locos Adams

18.30
- (2) Caza Submarina
- (9) El mundo de Calculín
- (13) El hombre araña
- (11) Los invasores

19
- (2) Dibujos animados
- (7) El circo de Marrone
- (9) El show de Dick Van Dyke
- (13) 13 Caravana

19.30
- (7) Revista de noticias
- (9) Bonanza
- (11) Teleonce informa

20
- (2) La pantera rosa
- (7) La pantera rosa
- (11) Nanny y el Profesor
- (13) Telenoche

20.30
- (2) Notidos
- (7) La isla de Guilligan
- (9) Hora de noticias
- (11) Teatro como en el teatro
- (13) Mónica presenta

21
- (2) Cine
- (7) Cine
- (9) Escenario universal

21.30
- (13) Trece historias de amor

22
- (11) Alta primicia

22.30
- (7) Bronk
- (9) Visión

23
- (2) Starky y Hutch
- (9) Viernes a la noche Cine
- (11) Video Show
- (13) La noche de los campeones

23.30
- (7) Justa del saber

24
- (2) Cine breve

0.30
- (7) Noticiero 7
- (13) Noticiero 13

0.40
- (7) Jaque al delito

1.30
- (9) Dios con nosotros
- (11) Teleonce informa
- (13) Trasnoche 13

1.45
- (11) El Evangelio de cada día
- (7) Ven Señor Jesús

¿SOPHIA Y PONTI A LA CARCEL?

Poseen Tesoro Arqueológico Ilegal

ROMA, 10 (EFE). — La famosa actriz italiana Sophia Loren y su esposo, el productor Carlo Ponti, pueden ser condenados a la cárcel por poseer un importante patrimonio de vasos etruscos.

Una ley italiana de junio de 1939, dictada para defender los bienes arqueológicos, prohíbe que los ciudadanos tengan en su poder elementos artísticos como los citados.

Después de la fuga de Sophia Loren de Italia, el año pasado, la policía allanó la residencia que la actriz y su marido poseen en Marino, en los alrededores de Roma, donde encontró las valiosas obras de arte.

El juez de Velletri, Liborio Poli, envió una comunicación judicial al matrimonio, que actualmente ha establecido su residencia en París.

♦ POLANSKI

PARIS, 10 (France Presse). — Incertidumbre y decepción por promesas judiciales no cumplidas impulsaron al cineasta Román Polanski a fugarse de Estados Unidos, dijo aquí a la AFP, su abogado francés, Georgas Kiejmann.

Además, explicó Kiejmann, el realizador se sometió, antes de cualquier condena, a pruebas de observación realizadas en condiciones extremadamente rigurosos y penosas, cuyos resultados favorables no recomendaban ninguna pena de detención.

Luego, abundantes declaraciones públicas sobre su juicio, promesas judiciales incumplidas e incertidumbre durante un año, llevaron a creer a Polanski que el proceso no era verdaderamente el suyo y decidió entonces regresar a Francia, su país de adopción.

Según el abogado Kiejmann, Polanski quiso desde su llegada a Francia hacer declaraciones a la prensa para desvirtuar falsas informaciones que lo ponían en la picota como un monstruo, pero sus asesores lo desaconsejaron.

El actual silencio debe comprenderse entonces, subrayó Kiejmann, como voluntad de moderación respecto a las autoridades norteamericanas que deben juzgarlo en ausencia y de discreción, frente a las autoridades francesas.

Román Polanski tiene abierta una causa desde el 12 de marzo de 1977 en la ciudad de Santa Mónica,

CINE EGIPCIO PRODUCE 60 PELICULAS POR AÑO

EL CAIRO, 10 (ANSA). — A pesar de los condicionamientos de diverso tipo, el cine egipcio continúa produciendo unos 60 filmes por año y exportándolos al resto del mundo árabe.

"No siempre son obras maestras —admite Sidi Abuseif, el más famoso realizador egipcio— **pero hay que tener en cuenta las condiciones en las que trabajamos, no podemos gastar más de 200 mil dólares por película y nuestros equipos son muy primitivos. En cuanto a la temática, si queremos sotisfacer al mismo tiempo al público del Kuwait y al de Argelia y pasar la censura de izquierda y de derecha, solamente nos queda el cine de evasión, el cine de entretenimiento".**

En estos días Abuseif está filmando una película policial cuyo presupuesto es de 150 mil dólares, pero dentro de unos meses filmará en Asuán una película anglo-egipcio-norteamericana

INGLESES POSEIDOS POR FAMOSA FIEBRE ESPACIAL

LONDRES, 10 (ANSA). — La fiebre espacial cunde también en Gran Bretaña donde el público siguió el ejemplo de otros países invadiendo, literalmente, los cines para ver el film colosal de ciencia-ficción norteamericano "Star Wars".

Precedido por una larga y apretada publicidad, el film creó tal espera que las entradas están agotadas por los próximos dos meses de proyecciones. Las ventas de taquilla fueron simplemente fabulosas, con un ingreso de dos esterlinas por entrada, pero también se llega a jugosas reventas de hasta 30 esterlinas. La policía ya ha intervenido para evitarlo.

En consecuencia con el "boom" de la ciencia-ficción en cine se ha producido por otro lado en Gran Bretaña una nueva ola de observaciones de OVNI. Una madre, viajando en automóvil, acompañada por su hijito, en el Sur del país, dijo haber sido seguida por un enorme plato volador suspendido en el aire.

FALSOS ARTISTAS

PARIS, 10 (ANSA). — En la "Place du Teatre", en los altos del Viejo Montmartre, serán "barridos" los artistas falsos que ocupan desde hace años la plazuela comercializando en forma relativamente fácil sus productos entre los turistas internacionales desprevenidos.

Las autoridades policiales, encabezadas por Pierre Somncille han dispuesto un operativo destinado, se dice, a anular una venta escandalosa que perjudicaba la reputación, la "imagen" de París.

La "Place du Teatre" ya existía en la Edad Media, con los hermosos árboles que también hoy la adornan. En 1790 se instaló en ella la municipalidad de Montmartre.

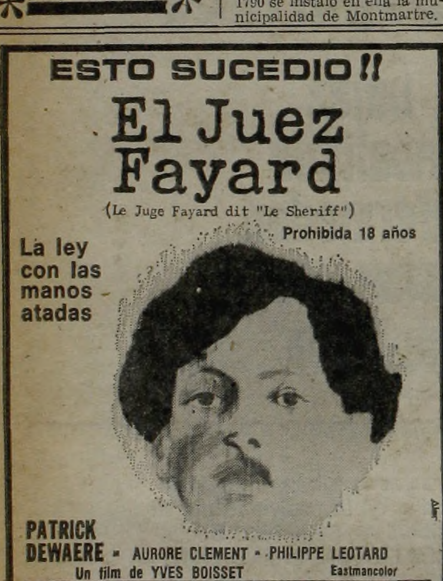
PARECE QUE EL ACTOR NO TIENE NADA QUE VER CON LOS CRIMENES

LOS ANGELES, 10 (UPI). — Un actor partiquino detenido bajo la sospecha de que fuera el estrangulador que mató a 12 mujeres, aparentemente no tiene relación alguna con el caso y es posible que sea puesto en libertad mañana, informó la policía.

Neil T. York, de 37 años, llamó a la policía para pedir que lo fueran a ver a su casa porque él sabía mucho acerca del llamado estrangulador de la colina y cuando las autoridades llegaron a su ordenado apartamento, lo hallaron en un estado casi delirante, semidesnudo, hablando de estrangulamientos.

"Hasta ahora no hay una sola prueba concreta que lo relacione con la muerte de las 12 mujeres", dijo Dan Cooke, vocero de la fuerza especial creada por la policía de Los Angeles para investigar el caso.

El único delito que se le puede imputar concretamente a York en estos momentos es haber tenido en su poder una cierta cantidad del llamado **"palito tailandés"**, una droga similar a la marihuana.







GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO**, en La Manzana de las Luces, Perú 222. 46-9470. Hoy, 21 hs. VOLPONE O EL ZORRO, de Ben Jonson. Dir.: J. Petraglia. Con: M. A. Castro, S. Corona, J. Gianuzzi, H. Lorca y elenco. Loc. $ 500.- en el LARRETA, Cuba 2150, 46-9470 Hoy 21 hs. EL SI DE LAS NIÑAS, de Fernández de Moratín. Dir.; J. M. Vilches. Con: J. Canosa, A. M. Casó, E. Comte y elenco. Loc. $ 500, en el FERNANDEZ BLANCO. - Suipacha 1422. 46-9470. Hoy 21 hs. EL ROSAL DE LAS RUINAS, de Belisario Roldán. Dir. Santángelo. Escenog. y vest.: E. Lerchundi. Con: N. Massi, A. Kaiser, V. Romay y elenco. Loc. $ 500.-

★ **ASTRAL**. Corrientes 1639. 46-5707 Hoy 22 hs. Exclusivamente para reír: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:

SE VENDE DESOCUPADA

con María Noel, Pablo Cocevilla y elenco.

★ **ATENEO**. Paraguay 918. - Hoy 22 horas.

QUIEN INVENTO LOS FERIADOS

de C. Lozano Dana. Con I. Láinez, A. Marinelli, T. Estefani y E. Massari. Dir.: W. Ferrán.

★ **AVENIDA**. Avda. de Mayo 1222, 35-2295. Hoy 22 horas. Segundo año triunfal de Ana María Campoy y José Cibrián en

PIEL DE JUDAS

Con Erika Wallner y gran elenco.

★ **BAMBALINAS**. Chacabuco 947. 27-0819. Hoy 22 hs.

LA GAVIOTA

de Anton Chejov. Con A. Alainz, L. Cámpora, J. Fadstin, R. Cortés. Escenog.: R. Fuks. Dir.: Lorenzo Quinteros. Martes a domingos 22 hs.

★ **BLANCA PODESTA**. Corrientes 1924. 35-2592. Hoy 22 hs. Teatro Popular de la Ciudad presenta:

PIGMALION

de Bernard Shaw, con: V. Lago, H Giovine, V. Vieyra y gran elenco. Dir.: W. Ferrán. Refrig. Apta para todo público.

★ **COMICO**. Corrientes 1280. 5-2108. Hoy 21 y 23 hs.

¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!

Gran revista de actualidad, con DRINGE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, DRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas más para el 78. Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábados, 21, 23 y 1,15 hs. Domingos, 21 y 23 hs.

★ **COSMOPOLITA**. Bmé. Mitre 1259 46-4181. Presenta la revista más sexy del momento:

CONTRASTES DEL VERANO

Platea con consumisión $ 500. P|18.

★ **FLORIDA**. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:

REINAS DEL STRIP

Grandes atracciones y las chicas del Florida. Cont. lunes a jueves, 13 a 21 hs. Viernes, 13 a 23 hs. Sábado, de 18 a 1.30 hs. Domingo descanso. P|m|18|a.

★ **MAIPO**. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs.

POR SIEMPRE MAIPO

NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dirección G. Sofovich (P|m|18)

★ **ODEON**. Esmeralda 367 45-3615. Hoy a las 21 y 23 hs.

COCKTAIL PARA TRES

Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500 Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas Viernes y sábados 21 y 23 hs.

★ **OLIMPIA**. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21.30 hs. Espectáculo Olimpia Grupo Repertorio:

BUTLEY

de Simón Gray, con: O Cruz, N Díaz, M. Cignacco, M Nowak, V Cuidet, L. Laphitz y Hugo Arana Dir.: A. Alezzo. Jueves día popular.

★ **PAYRO**. S. Martín 766. 32-5922. Hoy: 21 hs. O. T. presenta: LA MASCARA. Una familia-Un tiempo. De: Eduardo Rovner. Dir.: Alberto Ure.

Hoy 22.45 hs. Equipo Teatro Payró en: VISITA, de R. Monti. Dir.: J. Kogan. Premio Moliere. Con A. Braga, P. Contreras y elenco.

★ **PETIT TABARIS INTERNATIONAL**. Corrientes 827. 392-6694. - Presenta: la revista de Paco Parra

PORNOMANIA

con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randa; Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Troin (M. ...), 8 conjunto folklórico Los Nombradores y Las Bellezas de Petit Tabaris. P|18|a

★ **REGINA**. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy a las 22 hs.

ENCANTADA DE CONOCERLO

de Oscar Viale, con China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ **TANGO BAR**. — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista. "Varieté Picaresco" Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales 8 rin Teases. P|M|18.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK**. Corrientes 99. Tel. 31-1990|5100. Nuevamente en Buenos Aires el mejor y mayor espectáculo sobre el hielo del mundo:

HOLIDAY ON ICE

Un formidable show de jerarquía mundial que todos los veranos deleita al público en nuestro gigantesco espejo de hielo.

Grandes atracciones: EL MUNDO MAGICO DE LAS HISTORIETAS. CELEBRACIONES. EL MARINO POPEYE. VELVET LOCK. LONDRES SIEMPRE LONDRES. REGRESO AL PARAISO. Los chicos también tendrán su fiesta en el hielo, con el desfile de sus favoritos de los dibujos animados.

HOLIDAY ON ICE

Espectacular diversión para todas las edades. Funciones: Martes a viernes 21,15 hs.; sábados y domingos 18 y 21.30 hs.; lunes descanso. Localidades en venta hasta con siete días de anticipación, de 10 a 19 hs. Precios populares.

★ **PARQUE GENOVES**, Ciudad Deportiva de Boca Juniors (Costanera Sur). Desfile de murgas, Comparsas, Conjuntos musicales, Elección de la Reina Infantil de Disfraz y Fantasía. Atracciones mecánicas. Cita de la alegría los días 4, 5, 6, 7, 11 y 12 de febrero. Visítenos.

CINES

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont desde 10 hs hasta las 3 de la madrug. En escena show en vivo "Futboleras Colosales estas chicas son mundiales" con el cómico Pipo. En pantalla: Uno de nosotros dos P.|m.|18|a.

★ **ADAN**. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 hs., C. Rampling, O. Tobías, Fabio Testi y A. Falsi en

ADIOS HERMANO CRUEL

P|m|18|a. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs., Notic. Sáb. trasn., 1 hs.

★ **ALFA** Lavalle 842. 392-1114. - Refrig. A las 12.45, 14.50 16.55, 19 21.5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:

DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN

S|R. Dirigida por E. B. Clucher

★ **ALFIL**. Corrientes 1733. 40-7575. Refrig. A las 14.15, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.15 hs. Una joya de Federico Fellini:

LOS PAYASOS

S|R. Con Anita Ekberg y Pierre Etaix. A las 15.40, 17.30, 21.10 y 23 hs.: Notic.

★ **AMBASSADOR**. Lav. 111. 392-9700 Refrig. 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15.

UNA ESPOSA INFIEL

con Sylvia Kristel y Nathalie Delon. Dir.: R. Vadim. P|18|a. 14.40, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55, Not. Argentino.

★ **AMERICA**. Callao 1057. A las 14.55, 16.55 9,1, 21.10 y 23.15 hs.

UNA ESPOSA INFIEL

con Sylvia Kristel y Nathalie Delon. Dir. R. Vadim. P|18|a. A las 14.35, 16.35, 18.35, 20.45 y 22.50, Not. Argentino. Sáb. trasnoche 1.10 hs.

★ **ARIZONA**. Lavalle 727. 392-6967. Cont. A las 13.10, 16.35, 20 y 23.25:

EL GRAN JEFE

14.45, 18.10 y 21.35 hs.: Camas blandas, batallas duras. P|M|18. Sáb. trasn. 1.25 hs.: El gran jefe.

★ **ARTE**. Diag. Norte 1156. 35-7934 Cont. desde las 15 hs. M.A.S.H., con Donald Sutherland (P|18|a).

★ **ATENEO**. Paraguay 918. 33-2966. A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO ... Dibujos animados en castellano

★ **ATLAS**. Lavalle 869. 392-1936. A las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte en:

ABISMO

(P|14|a.) Basada en la novela de Peter Benchley: 14.45, 17.20, 22.40: Noticiero

★ **AVENIDA**. Av. Mayo 675. 33-6626 Refrig. 13.5, 16.50, 22.20 hs. Amargo despertar; 11, 14.50, 18.40, 20.40 hs. El precio del amor (P|18|a).

★ **BIARRITZ**. Suipacha 482. 392-0336 A las 13, 15,20, 17.45, 20.25 y 23 hs Roger Moore en

LA ESPIA QUE ME AMO

(P|14|a) 15.5 17.30, 20.5 y 22.45 hs Not. Sáb. Trasnoche.

★ **BROADWAY**. Ctes. 1155. 35-2345. Refrig. 13.25, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: De Ives Boisset:

EL JUEZ FAYARD

P|M|18. Con P. Deweare y A. Clement. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. tras, 1.10 hs.

★ **CALLAO**. Callao 21. 40-1898. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.:

CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR

con Ursula Andress y Bárbara Bouchet. A las 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. P|M|18. Refrig.

★ **CAPITOL**. Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21.05 y 23.10 hs.:

LOS SABANDIJAS

S|R. Con Cornelis Vreewijk y Anita Lindblom. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Notic.

★ **CERVANTES**. Belg. 18.20. 33-2698 Cont. 16.15, 19.50 y 23.15 hs.: UNA ESPOSA INFIEL. A las 14.30, 17.50 y 21.20 hs.: Juguemos al amor P|M|18.

★ **CINEMA UNO**. Suip. 460. 392-1112. Refrig.: A las 13.10, 15, 17, 19 21 y 21.10 hs. Woody Allen en:

ANNIE HALL

(Dos extraños amantes). (P|m|18) Con Diane Keaton. Dir. W. Allen: 14.45, 16.45, 18.45, 20.40, 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. a la 1 h.

★ **CINEMATECA** (Teatro CHA). Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Julio César, de J. L. Mankiewicz, con M. Brando y J. Mason (S|R).

★ **CONCORDE**. Lavalle 925. 35-1850. A las 13 15.25 17.55 20.25 y 22.55 en sonido SENSURROUND, la gran producción:

TERROR EN LA MONTAÑA RUSA

con G Segal, R Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S Strasberg. P|14 Dur 120 min. 15.5, 17.35, 20.5 y 22.35 hs Notic Sáb Trasn 1.15 hs

★ **COSMOS 70**. Corrientes 2040. - 46.0862. A las 14.25, 16.20, 18.5 19.50, 21.85 y 23.20 hs.:

LA FUENTE DE LA DONCELLA

De Ingmar Bergman. P.m.18. Sin cortes. Oscar de la Academia de Hollywood.

★ **ELECTRIC**. Lavalle 836. 392-1840. Cont. desde las 13 hs. LA VENGANZA DE DJANGO. Erik el vikingo. P|M|14.

★ **EMPIRE**. Hip. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cont. 14. 17.30 y 21 hs.: Texas a través del río, c| A. Delon. A las 15.50, 19.20 y 22.50 hs.: Montecarlo es la aventura, con Roger Moore. S|R.

★ **GAUMONT**. Rivad. 1635. 40-3050. A las 14.10, 16.55, 19.50 y 22.45 hs.:

NEW YORK, NEW YORK

con Liza Minelli y Robert de Niro. P|M|18. Dir.: M. Scorsece. 14, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.

★ **G. MITRE**. B. Mitre 1382. 38-5430. Cont. A las 14.20, 18.25 y 22.40 hs.: Amor y anarquía. 16.10 y 20.10 hs.: Staviski, el audaz estafador. P|M|18.

★ **GRAN REX**. Ctes. 857. 392-8000. A las 13.40, 15.55, 18.55, 20.45 y 23.15 hs.: Anthony Quinn, John Phillip Law y Simón Sabela, en:

LOS TIGRES NO LLORAN

P|M|14. Dir.: P. Collinson. A las 13.20, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs Not. Arg. Sáb. tras.

★ **G. VICTORIA**. Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado de 8 a 3 horas. El olor de las fieras; La casa del amor; El castillo de la pureza. P|M|18. Pl. $ 250.

★ **GRAND SPLENDID**. Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45 21. 23.15 y sáb. trasn 1 h. La versión femenina de Atrapado sin salida:

NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS

con Bibi Anderson y Kathlen Quintan. P|18|a. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Próx.: Sombras del pasado.

★ **IDEAL**. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn. 1.15 hs. Un filme de Jean Jacques Annadd:

NEGRO Y BLANCO EN COLOR

P|18|a. Con Jean Carmet, Jacques Dufilho y Catherine Rouvel. Ganadora del Oscar 1977 a la mejor película extranjera. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Noticiero.

★ **IGUAZU**. Lavalle 930. 392-4431. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs. De Oldrich Lipsky:

SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA

S|R. En el famoso circo de tres pistas de Moscú. 15, 17.30, 20.05 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ **LARA**. Av. de Mayo 1221. 38-6966. A las 13, 16.50 y 20.40 hs. El archivo de Odessa, 15, 18.55 y 22.45 hs. NO ROBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO, con G. Segal y J. Fonda. P|M|14. 16.40 y 20.30 hs.: Not.

★ **LEOPOLDO LUGONES**. Corrientes 1580. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "Medea", Dir.: P. P. Pasolini. Pl. $ 500.- Refrig.

★ **LIBERTADOR**. Ctes. 1184. 40-7449 A las 13.15, 15.25, 17.50, 20.25 y 23 hs. De Robert Altman:

TRES MUJERES

P|M|18. Con Sissy Spacech y Shelley Duval. A las 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Varied. Sáb. trasn. Próx Los gangsters.

★ **LOIRE**. Corrientes 1524. 49-1900 49-1900. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: Giancarlo Giannini en:

PASCUALINO SIETE BELLEZAS

P|18|a. De Lina Wermüller. 15.55 18.15, 20.35 y 22.50 hs.: Varied. Sáb. trasn.: 1.15 hs.

★ **LORANGE**. Ctes. 1372. 45-7386 Refriger. A las 13.10 15,30, 18. 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:

CABARET

P|18|a. Con M. York, J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.15 horas.

★ **LORCA**. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.5 17, 18.55, 20.50 y 22.45 Not. Arg. A las 13.30, 15.15, 17.10 19.5, 21 y 23 hs.:

ADIOS HERMANO CRUEL

con R. Rampling y F. Testi. P|18|a

★ **LORENA**. Corrientes 1551. 46-7567 Refrig. 14, 16.45, 19.40 y 22.35 hs Inimaginable viaje sideral:

2001: ODISEA DEL ESPACIO

S|R. con K. Dullea G Lockwood 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Varied Sáb. trasn.: 1 h. Próx.: La canción es la misma, con Led Zeppelin.

★ **LOS ANGELES**. Ctes. 1770. 40-2742 Primera sala del mundo consagrada a

WALT DISNEY

A las 14, 15.30, 17.20 19.10 21 y 22.45 hs ¡Primer impacto 1978!

DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE

Dibujo animado de largo metraje

★ **LOSUAR**. Corrientes 1744. 46-6100 Refrig A las 13.20, 15.35 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:

STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS

S|R Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill: 15.20 17.45 20.15 y 22.45 Varied. Sáb. trasn 1.15

★ **LUXOR**. Lavalle 669. 392-3893. A las 13 15.15, 17.50 20.25 y 23 hs Sensacional estreno:

STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS

S|R Con Mark Hamill, Alec Guiness y Peter Cushing. 15.5 17.30 20.5 y 22.40 hs Varied Sáb Trasn 1.25

★ **METRO**. Cerrito 570. 35-4210. Hoy a las 13.50, 16.32, 19.29 y 22:30 hs Sensacional estreno:

2001: ODISEA DEL ESPACIO

S|R con Keir Dullea, Gary Lockwood, 16.17, 19.14 y 22.28 hs. Variedades Sáb. trans. 1.20 hs.

★ **METROPOLITAN**. Corrtes 1312. 40-1064. Refrig. A las 13.45, 15.35 17.25, 19.20, 21.25 y 23.30 y sáb. trasn 1.20 hs. Un espectáculo inusitado:

CATASTROFE

P|M|14. A las 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Próx.: Contacto con el cosmos.

★ **MONUMENTAL**. Lavalle 780. 392-4815. A las 13.40, 16.50, 19.45 y 22.40 hs. Clint Eastwood y Telly Savalas, en:

EL BOTIN DE LOS VALIENTES

P|M|14. A las 13.20, 16.10, 19.25 y 22.20 hs.: Notic. Sáb. trasn.: 1.30

★ **MULTICINE**. (5 microcines). Corrientes 758. Lavalle 750. 392-1178. Cont. de 12 a 1. Sáb. trasn. 1.15 Pl. $ 800. **SALA UNO**: P|M|18. La venus desnuda; Los primerísimos amores de Casanova. **SALA DOS**: P|M|18. Soy curiosa (amarillo); Gente de respeto. **SALA TRES**: P|M|18. La orgía; Supercamerón Nº 3. **SALA CUATRO**: P|M|18. La ronda y Carole. **SALA CINCO**: P|M|18. Perdidos en la noche; Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre el sexo.

★ **NORMANDIE**. Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:

CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR

(P|m|18). Con Ursula Andress y Barbara Bouchet; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **OCEAN**. Lavalle 739. 392-15.15. Refrig. A las 12,45, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.

NOS ENCONTRAREMOS EN EL INFIERNO

Con Roger Moore y Lee Marvin S|R. A las 14.25, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn 1.30 Próximamente: Casanova y Compañía.

★ **OPERA**. Corrientes 860. 35-1335. A las 13.45 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Not 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.20 hs. Sáb. Trasn. 1.15. Un pacto con los demonios la llevó a la locura:

NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS

(P|m|18). — Con Bibi Anderson y Kathleen Quinlan Direc.: Anthony Page.

★ **PARAMOUNT**. Lav. 845. 392-9990. A las 13.25, 16, 18.30, 20.50 y 23.10:

EL JUEZ FAYARD

Dir.; Yves Boisett (P|m|18); 13.15, 15.20, 18.5, 20.35 y 22.55 hs. Not. Arg

★ **PARIS**. Lavalle 769. 392-2016. - A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. 13 15.25 17.55, 20.25 y 22.55 hs: Khris Kristofferson y Bárbara Streisand en: NACE UNA ESTRELLA (P|m|18) Sáb trasn 1.30 hs

★ **PLAZA**. Corrientes 939. 392-7577. Refrig. 13.20, 15,15, 17.10, 19.10, 21.10, y 23.10 hs.:

LOS SABANDIJAS

S|R. con Anita Lindblon; 14.55, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Notic.

★ **PREMIER**. Corrtes 1665. 46-2113 A las 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10

ANNIE HALL

(Dos extraños amantes). (P|m|18) Con Woody Allen y Diane Keaton 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs Notic. Sáb. Trasn.: 1.20 h.

★ **REAL**. Esmeralda 425. 392-3600. Cont.: A las 13.30 15.20, 17.10, 19.20, 20.50 y 22.30 hs.: LAS NUEVAS TRAVESURAS DE BENJI S|R, 13.10 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.10 Not

★ **ROSE MARIE**, Ctes. 780-6448. A las 12.25, 15.10, 17.55, 20.40 y 23.30 hs. EL SUPER MACHO ENTRE CORNELIOS: 13.50, 16.35, 19.20, 22.5 hs.: El despertar del sexo. (P|m|18).

★ **ROYAL**. Corrientes 831. 392-8500. A las 15.40, 19.30, 23.20 hs.: SEXO LOCO; 13.35, 17.25, 21.15 hs.: La diva del teléfono blanco. (P m 18) Sáb. Trasn. 1.25 h.: Sexo loco.

★ **SANTA FE 1**. S. Fe 1917. 44-8980. A las 13, 15.15, 17.30, 20 y 22.30 hs.

SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA

S|R.; 19.40 y 22.10 hs.: Variedades, Sáb. Trasn. 7.10 h.

★ **SANTA FE 2**. S. Fe 1917. 44-8980. A las 13, 14.50, 16.40 18.50, 21 y 23.10 hs.:

LOS DUELISTAS

P|14|a. con Keith Carradine y H Keitel. 18.30, 20.40 y 22.50 horas. Variedades. Sáb. Trasn.: 1.10 hs

★ **SARMIENTO**. Lav. 852. 392-3338 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5 hs.:

LA FIESTA INOLVIDABLE

con Peter Sellers y Claudine Longet Dir.: Blake Edwards. S|R. 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Not. Arg Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **S. LAVALLE**. Lavalle 921. 35-0235. Continuado 14.50, 18.5 y 21.30 hs.: PITHECANTROPUS ERECTUS: 13.10, 16.25, 19.40 y 23.45 hs.: EL EJECUTIVO EROTICO, c|L. Bubzanca. (P|m|18).

★ **STUDIO**. Santa Fe 2541. 821-5845. 14.35, 16.20, 18.05, 19.50, 21.35 y 23.20 hs.

LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS

S|R. Con M. Feldman 16, 17.45 19.30, 21.15 y 23 hs.: Not. Sáb Trasn. 1 hs.: Un fantasma en el paraíso. Juev.: Memorias de mi juventud.

★ **SUIPACHA**. Suip. 442. 392-1195. Cont.: 13, 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: ASES DEL AIRE. S|R. 14.40 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ **TROCADERO**. Lav. 820. 392-1456 13.15, 15.10, 17.10 19.10, 21.10 y 23.10

CATASTROFE

P|14|a. 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Arg. Sáb. trasn.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO**. Corr'tes 46.36. Refrig.: 15.10, 18.45, 22.25 hs.: Not. y Nunca te prometí un jardín de rosas; 17, 20.40 hs.: Sepultada viva (P|m|18).

★ **PALACIO DEL CINE**. Rivadavia 3836. 812-4818. Cont.: 14, 18.16, 22.30 hs. New York, New York: 16.15, 20.30 hs.: Investigación peligrosa, 18.5 y 22.20 hs.: Not.

★ **ROCA**. Rivadavia 3753. 812-1517 Cont. Refrig. 14.50, 18.50 y 22.35: Nunca te prometí un jardín de rosas. 16.45 y 20.30: La herencia de los Ferramonti, 14.35, 18.35 y 22.20 Noticiero. P|18|a

BELGRANO

★ **BELGRANO**. Cabildo 2356. 78-5691 14.30, 16.45, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Una esposa infiel. (P|m|18): 16.10, 18.25, 20.30 y 22.40 hs.: Varied. Sáb. Trasn.

★ **CABILDO**. Cabildo 247. 784-3852 Cont.: 16.15, 19.35, 23 hs.: El gran jefe; 14.40, 17.50 y 21.10 hs.: Cuentos para después de cenar. (P m|18. Sáb. Trasn.: Cuentos para...

★ **FANTASY**. Cabildo 685. 771|0686. 2da. sala consagrada a WALT DISNEY. A las 14, 15.30, 17.20, 9.10 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978! DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE. Dibujo animado de largometraje

★ **G. PAZ**. Cabildo 2702. 781-1412 Cont.: 14,10, 18.25, 22.45 hs.: New York, New York; 16.25, 20.45 hs.: Secreto de un pasado. (P|m|18). - Refrig. Sáb T.rasn. 1,10: Abismo.

★ **G. SAVOY**. Cabildo 2829. 781-1412. Cont.: 14.45, 18.45 y 22.45 hs. Cabaret; 16.55 y 20.55 hs.: El hermano más listo de S. Holmes; 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Notic. (P|m|18). Sáb. Trasn. 1.10 h.: Cabaret

★ **LIDO**. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. desde 13.30 hs.: El mundo está loco, loco, loco; La pantera rosa ataca de nuevo. S|R.

★ **MIGNON**. Juramento 2433. 73-3899 Cont. 14.30. Varied.; 16.35, 19.50, 23.5 hs.: Chaplin, el cómico genial; 15, 18.5, 21.20 hs.: La isla misteriosa y el capitán Nemo S|R Sáb. Trasn.: La noche de la gaviota.

BOEDO

★ **CUYO**. Boedo 858. 97-6975. — Cont.: 16, 19.30 y 23.10 hs.: El gran jefe; 14.15, 17.35 y 21.10 hs.: Cuentos para después de cenar. - (P|m|18). Sáb. Trasn.: El gran jefe.

★ **G. S. JUAN**. S. Juan 3246. 97-4293 Cont.: Carole, la amante prohibida; Super Decameron erótico; La hora del amor (P|m|18).

★ **LOS ANDES**. Boedo 777. 97-4233 Cont.: 14.45, 18.45, 22.40 hs.: Una esposa infiel; 16.20, 20.20 hs.: Pánico en el puente; 14.30: Varied. (P|m|18).

★ **NAT. PALACE**. an Juan 2461. 941-1723. Cont.: 16,5, 19.40, 23.10 hs.: Dos super policías fuera de orden; 14.30, 18, 21.30 hs.: Me llamaron Cipolla Colt. S|R. Sáb. Tras 1 h.

★ **N. SELECT**. S. Juan 2540. 611-5908 Cont. 14.40, 18.20, 22 hs.: Nos encontraremos en el infierno; 16.30, 20,10 hs.: Buffalo Bill y los indios. S|R. Not.

COLEGIALES

★ **ARGOS**. F. Lacroze 8455. 54-0673 Cont. 16.35, 20 y 23.20 hs.: Nunca te prometí un jardín de rosas; a las 14.45, 18.10, 21.35 hs.: Tensión a la madrugada; 16.20, 19.45 y 23.10 hs.: Notic.

★ **ATALAYA**. Córd. 4633. 772-0708. Cont. 16.20, 19.20, 22.30 hs.: La Cenicienta; 14.45, 17.50, 2050 hs.: Aventuras en la nieve. S|R. Sáb. Trasn.: Sin escape.

★ **RIALTO**. Córdoba 4287. 86-8764. Cont.: 14.50, 18.30, 22.10 hs.: El expreso de Chicago; 16.45, 20.20 hs.: La última locura de Mel Brooks. S|R.

FLORES

★ **A. SAN ROBERTO**. Bolivia 667. 612-0084. Cont. 9, 11 y 12.30 hs.: Variedades y "La princesa encantada"

★ **COLISEO**. Bonorino 36. 631-6181. Cont. 14.30, 18.20, 22.20 hs.: Solo para elefante con orquesta; 16.30 y 20.30 hs.: Cinco osos locos un payaso. S|R.

★ **CONTINENTAL**. Carabobo 915. — 631-2218. Cont. 16, 19.20, 22.50 hs.: Operación Dragón; 14.20, 17.40, 21 hs.: Bullit. Sáb. Trasn.

★ **FENIX**. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 16.20, 19.35, 23 hs.: Charles Chaplin (4 éxitos memorables); 16.5, 19.20 hs.: Not.; 14,30, 17.45, 21.5: Sandokán y los tigres de Mompracem. S|R. Pl. $ 700.

★ **FLORES**. Rivadav. 6661. 631-3701. Cont.: 15.45, 19.20 y 23 hs.: La fiesta inolvidable, con P. Sellers; 13.55 17.30 y 21.10: Apache, con B. Lancaster; 15.30, 19.5 y 22.50: Noticiero

★ **G. PRIX**. Gaona 3263 59-2551. Continuado 15, 18.45, 22.20 hs.: Dos súper policías fuera de orden; 16.45, 20.30 hs.: Mame. S|R. Próx.: La guerra de las galaxias.

★ **G. RIVADAVIA** Riv. 8636. 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: Un puente demasiado lejos; Juggernaut. Sáb Trasn.

★ **L. DE VEGA**. L. de Vega 1744. Cont. S|R. 14.20, 18.20, 22.20 hs. Solo para elefante con orquesta, 16.30, 20.30 hs.: Cinco osos locos y un payaso.

★ **MORENO**. Rivad. 5050. 90-1303. Cont. 16,5, 19.30, 23.10 hs.: La fiesta inolvidable; 14,30, 17.55 y 21.20 hs.: Apache. S|R.

★ **PUEYRREDON**. Rivadavia 6871 612-0389. Cont. 15.40, 19.15, 22.55: Notic. y Nunca te prometí un jardín de rosas; 14.5 17.35 y 21.15: El clan de los franceses. (P|18|a.)

★ **R. INDARTE**. R Indarte 44. - 612-5500. Cont. 14.55, 18.55 y 23 hs.: Una esposa infiel; 16.30, 20.35: Pánico en el puente; 14.40, 18.40 y 22.45 hs.: Notic. (P|18|a.)

★ **SAN JOSE**. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: Una esposa infiel; Pánico en el puente. P|m|18

★ **S. MARTIN**. Riv. 7060. 612-5416. Cont. desde 13,30 hs.: Rocky c|S. Stallone; Duelo en el Cañón del Diablo. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ **G. LINIERS**. G. Paz 47. 652-2260. Cont. 14, 18.30, 22.45 hs.: Solo para elefante con orquesta; 16.10, 20.40 hs.: Dersu Uzala. S|R.-

★ **M. FIERRO**. G. Paz 47. 653-2260. Cont. 14,10, 18.20, 22.30 hs.: El botón de los valientes; 16.30, 20.40 hs.: Loca evasión. (P|m|14).

★ **ODEON**. Montiel 160. 6.41-7673. Cont. 14,25, 18.15, 22.25 hs.: La fiesta inolvidable; 16.25, 20.35 hs.: Apache. S|R.

MATADEROS

★ **ALBERDI**. Juan B. Alberdi 6169 68-0406. Cont. 14, 17.55, 22.20 hs.: La espía que me amó; 16.10, 20.20 hs:. La pantera rosa.

★ **BUENOS AIRES**. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Con. 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Todo vale; 16.40, 20.40 hs.: Desquite fatal. (P|m|18).

★ **EL PLATA**. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16.10, 19.35 y 23 hs.: Una esposa infiel: 14.25, 17.45 y 21.10 hs.: Operación secuestro. - (P|m|18).

★ **G. LUGANO**. Murguiondo 4062 - 601-3457. Cont 17.50, 22.20 hs.: La espía que me amó; 15 y 20 hs.: La pantera rosa.

★ **JORGE NEWBERY**. (Barrio G. Savio (ex Lugano I y II). Cont. desde 14.30 hs.: Romeo y Julieta; Luna de papel. S|R.

ONCE

★ **LORIA**. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont. Show de Sandro; 18, 23 hs.: Destino de un capricho; 16, 21 hs.: Operación Rosa Rosa; 14.30, 19.30: Siempre te amaré. S|R.

★ **MAJESTIC**. Av. Pueyrredón 230. Cont. 14.25, 18.30, 23.20 hs.: Una esposa infiel, c|S. Kristel; 16.20, 20.50: Pánico en el puente. Refrig. Sáb. Trasn. 1.20 h. (P|m|18)

PALERMO

★ **GRAN NORTE**. Santa Fe 3730. 72-8108. Cont. 15.50, 19.25, 23.5 hs.: Cuentos para después de cenar; 14.10, 17.30, 21.10 hs.: El jefe; 19.10 ,22.50: Not. (P|m|18).

★ **ROSEDAL**. Serrano 2454. 774-3101 Cont. 15.50, 19.15, 22.35 hs.: Una esposa infiel, c|S. Kristel; 14, 17.30, 20.50. Los crímenes del clan Manson. (P|m|18).

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS**. La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Terremoto; c|Ch. Heston; Fuga en el siglo 89.

SUR

★ **DANTE**. A. Brown 1246. 21-6484. Cont. dehde 14.30 hs.: La Cenicienta; La pandilla de Cupido motorizado S|R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA**. Av. G. Mosconi 3360. 571.5208. Cont. desde 14.30 hs. Un puente demasiado lejos, c|R. Redford; Sociedad para el crimen.

★ **EUROCINE**. N. York 3330. 50-1443 Tarde desde 14 hs.: María de oro y el perrita azul; La fuga fantástica. S|R. Noche desde 21 hs.: Los ejecutores; Vendetta. (P|m|18)

★ **PARQUE**. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: La pandilla de Cupido motorizado; La bella durmiente. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN**. Bauness 2506. 51-2135. Cont. desde 14.30 hs.: Los duelistas; Aeropuerto 1977. (P|m|18).

★ **25 DE MAYO**. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14, 18.20, 22.40 hs.: New York, New York; 16.20, 20.40: El viejo fusil. (P|m|18).

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA** - Colonial: Paolo el ardiente; Cuando las mujeres tenían cola; Noches placenteras —Gral. Roca: Los caballos de Valdez; Dos contra la ciudad; Un hombre para respetar. —Maipú: New York New York; Duelo de gigantes. —Mitre: Una esposa infiel; Como aprendí a amar a las mujeres. - Sáb. Trasn. —San Martín: El gran jefe; Cuentos para después de cenar.

★ **BELLA VISTA**. - Gran Pacífico: Una esposa infiel; Operación Dominó.

★ **BERNAL**. - Monumental: La espía que me amó; Socorro.

★ **BOULOGNE** - Gral. Belgrano: Cerrado por vacaciones. —Super: La captura del Pelham 1-2-3; La espía que me amó. (P|14).

★ **CASEROS** - Gral. Urquiza: Una esposa infiel; Los crímenes del clan Manson. Sáb. Trasn.

★ **CIUDADELA** - Nvo. Ciudadela: Romance en la cama; Super Decameron erótico; Hagamos el amor. Sáb. Trasn.

★ **EL PALOMAR** - Helos: Todo vale; Los justicieros del Oeste

★ **HAEDO** - Gran Rex: Los tigres no lloran; No me pellizques más.

★ **HURLINGHAM**. - G. Hurlingham: La espía que me amó; La pantera rosa. Sáb. Trasn.: Rocky.

★ **JOSE C. PAZ** - J. Paz: Donald y sus amigos conquistan el Oeste; La pandilla de Cupido motorizado.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: Nunca te prometí un jardín de rosas; Un toque de suerte. —Coliseo: Catástrofe; Disparo. —Español: Nos encontraremos en el infierno; Regreso al mundo del futuro. Sáb. Trasn. —Gran Lomas: Una esposa infiel; Dulce prisionera. Sáb. Trasn.

★ **MORON**. - Morón: Cabaret; La profecía. —Ocean: Los tigres no lloran; No me pellizques más.

★ **QUILMES** - Cervantes: Una esposa infiel; Dulce prisionera. —Moderno: Año cero guerra en el espacio; Al tronar de las motos. —Rivadavia: Los tigres no lloran; Y la lluvia borra toda huella.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: Solo para elefantes con orquesta; Tren estación cielo.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo: La fiesta inolvidable; Apache. —Gran Plaza: Una esposa infiel; Pánico en el puente.

★ **SAN MIGUEL** - Mayo: Los tigres no lloran; Y la lluvia borra toda huella. —San Miguel: Solo para elefantes con orquesta; Saltando los charcos.

★ **VILLA BALLESTER** - Majestic: Las nuevas travesuras de Benji; 5 locos en España. —Sarmiento: Una esposa infiel; Dulce prisionera.

★ **VIRREYES** - Virreyes: Donald y sus amigos conquistan el oeste; La pandilla de Cupido motorizado.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001|1051|1101

SIGUEN EN MAR DEL PLATA LOS PROCEDIMIENTOS CONTRA LOS INTEGRANTES DE UNA EXTRAÑISIMA SECTA HINDU QUE PRACTICAN RITOS HETEROSEXUALES Y ADEMAS SE CASTIGAN CON MARIHUANA: 87 DETENIDOS

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Prosiguieron hoy los operativos policiales contra seguidores del culto prohibido de "La Luz Divina", a cuyos integrantes se les ha secuestrado gran cantidad de drogas heroicas y estupefacientes, especialmente varios kilogramos de picadura de marihuana e nistrumentos para armar cigarrillos que distribuían en sus ceremonias.

Según pudo saberse, al término de los operativos que realizó en las últimas 48 horas dicha repartición, se había detenido a 87 jóvenes de ambos sexos que pertenecen a la "Sexta de La Luz Divina".

Ese grupo rinde culto al Guru Mahariji y sus actividaeds habían sido prohibidas en todo el territorio de la Nación, por decreto 18/77.

En los operativos policiales en que resultaron detenidos los adictos a la secta de inspiración oriental, se incautaron materiales de propaganda.

Por orden del jefe de la delegación local de la Policía Federal, comisario Luis Sharabiuk, se realizan otros procedimientos que tienen por finalidad detectar a los miembros de otras sectas que "practican ritos heterosexuales y tendrían sospechosas derivaciones hacia doctrinas marxistas".

Cabe destacar que Krishna es el nombre del dios hindú reverenciado por las religiones milenarias de la República de la India.

ESTRANGULAN A NIÑA

Apareció hoy el Cadáver de la Criatura Secuestrada en Rosario

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal). — El cadáver de la niña **Valeria Somenzini**, de solo 7 años de edad, y que había sido secuestrada hace 3 días, fue hallado poco antes de este mediodía por una comisión policial en un piletón existente en las cercanías de la intersección de Amenábar y boulevard Oroño, de esta ciudad, según informó la repartición.

Extraoficialmente pudo saberse que la inocente niñita habría sido estrangulada. Existirían signos evidentes de que hubiera opuesto tenaz resistencia a algún intento de vejación, por parte de los asesinos, y depravados sujetos que la habían secuestrado hace tres días cuando salió de su domicilio en busca de un secador de piso en una casa vecina.

La policía local ha montado un vasto operativo en procura de hallar al o a los culpables de tan degradante hecho y se estaría tras los rastros de varios sujetos.

Según estimaciones de médicos forenses la muerte de la criaturita data de aproximadamente tres días. Es decir que habría sido salvajemente asesinada el mismo día en que se produjo su secuestro.

Como informáramos ayer, la pequeña era hija de un conocido médico de vasta actuación en los medios profesionales locales, el doctor José Somenzini. En principio se creyó que se trataba de un secuestro con fines extorsivos, pero ante la triste evidencia del hallazgo de su tierno cuerpecito muerto, se constató que no hubo otro fin que el de la satisfacción de un apetito inhumano.

La población está consternada e indignada. Los padres de la niñita, desolados. El doctor Somenzini es un hombre de gran arraigo y fue dirigente de Rosario Central y se desempeñó como médico del plantel de primera división del citado club.

La piba, llamada cariñosamente "Lala", por su familia y amiguitos, era muy vivaz. El hecho se produjo justo en momentos en que su padre había decidido llevarla al curso de natación en la Asociación Cristiana de Jóvenes rosarina, de la cual era socia.

Valeria fue vista a las 10 de la mañana de anteayer por última vez. La empleada de servicio de la familia Somenzini la había enviado hasta una casa de la vecindad de su domicilio, Ituzaingó 1982, a buscar un secador de piso. La niñita corrió hasta Moreno al 2000, justamente a la vuelta, y solicitó el secador, que le fue entregado por la vecina. De allí en más todo está envuelto en la conjetura.

Algunos vecinos sostienen que en las inmediaciones del lugar se vio a dos hombres en actitud sospechosa que viajaban en una Pick-up. Otros que vieron un automóvil que se detuvo cerca de Valeria y la conminaron a subir al vehículo. ¿Qué hay de cierto sobre todo esto? Por el momento nada se ha podido dilucidar.

Los investigadores trabajaron en el caso infatigablemente. Pero la dura realidad se presentó cerca del mediodía de hoy. La policía ha montado un operativo de gran alcance y la gente está atemorizada ante la presencia del o los anormales que han cercenado esta esperanza de vida.



Valeria, de 7 años, hija de un conocido médico rosarino, fue brutalmente asesinada por sus raptores. El cadáver de la pequeña apareció hoy en un piletón cerca de su vivienda.

Choque: Mueren Padre e Hijo

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Horrible muerte hallaron el padre y su hijo, al embestir con el automóvil que conducía el primero una baranda de un arroyo, a la altura de la "Alcantarilla de los Milagros", ubicada en la ruta 11, en las cercanías de Dolores. La esposa y un hermano del infortunado sufrieron heridas graves y debieron ser hospitalizados en el policlínico de la citada ciudad bonaerense.

El hecho ocurrió cuando el automóvil, un Fiat 600, que era guiado por **Angel Rocchio**, iba en dirección al sur por la citada ruta. Al llegar al cruce del puente del arroyo denominado "Alcantarilla de los Milagros", por causas que se desconocen, el vehículo perdió su línea de marcha y tras estrellarse contra las barandas del puente, cayó destrozado en las aguas del arroyo.

Por las heridas recibidas en el choque fallecieron instantáneamente el conductor del automóvil y su hijo, en tanto que su esposa, **Adriana Guayaco** y un hermano de aquél de nombre **José**, sufrieron heridas de consideración

LA GUERRA DEL PAN SE PONE DURA: SIGUEN LAS CLAUSURAS

En tanto los panaderos de Capital normalizaron hoy las actividades acatando el precio de $ 250 el kilo de pan (sin perjuicio de gestionar su reajuste), los del "conurbano" seguían en rebelión, lo que hace inminente un ataque frontal de las autoridades contra ellos. Se prevén clausuras generalizadas e, incluso, la aplicación de las sanciones penales contenidas en las leyes de Abastecimiento y de Seguridad.

Lo que acaba de ocurrir en San Fernando anticipa lo que puede pasar en las próximas horas en muchos otros partidos del Gran Buenos Aires. La Plata, Berisso y Ensenada: **todas las panaderías fueron clausuradas por los inspectores municipales, porque todas habían cerrado sus puertas.**

Esta mañana se realizaba en La Plata una importante reunión entre los funcionarios de la Dirección provincial de Comercio y los secretarios de Abastecimientos de las comunas involucradas, durante la cual éstos recibieron precisas instrucciones **de actuar** si, como se prevé, durante el fin de semana vuelve a interrumpirse la actividad de las panaderías. Las municipalidades deben desplegar a sus inspectores, individualizar las panaderías en infracción, eventualmente clausurarlas en forma preventiva y dar conocimiento a Comercio de la provincia, que aplicará la sanción definitiva.

Mientras tanto, el panorama es de cierre casi total, con las variantes anticipadas ayer de que unos negocios cierran sin más y otros ponen el cartelito de "vacaciones". Las instrucciones recibidas al respecto son de clausurar... "sin más" al primer grupo y **averiguar** si el cartelito de "vacaciones" corresponde o no a la realidad y, en este último caso, aplicar la clausura.

Pero nuestros cronistas han detectado un problema que dejamos planteado a la vigilancia de las autoridades, sin pronunciarnos sobre la realidad o no del hecho, a saber: que existirían "filtraciones" en el mecanismo de vigilancia, las cuales permitirían a los panaderos saber por anticipado cuándo se realizan los procedimientos y, en tal caso, colocar el cartelito mágico de "vacaciones" como quien abre el paraguas.

♦ EN CAPITAL

Confirmando lo anticipado anoche por el subsecretario de Precios y Abastecimientos, licenciado Martín Braun, el Centro de Industriales Panaderos de la Capital Federal confirmó esta mañana que los negocios trabajaban normalmente y al precio oficial, actitud adoptada a fin de reanudar el diálogo con las autoridades.

Por su parte, el licenciado Braun calificó anoche de "muy delicado" el "lock-out" de los panaderos del Gran Buenos Aires, con los cuales "no se negociará hasta que depongan actitudes". Manifestó que dicho sector no mantenía contactos con las autoridades.

Explicó que la diferente valuación de costos entre panaderos y gobierno se debe a que aquéllos calculan el precio de la harina a 30 días y no al contado, con lo que se encarece en un 20 por ciento y ponen salarios sobre convenio, sin justificarlo, por mayor productividad.

También dijo que el control de precios se mantendrá varios años, ya que la industria se carteliza a través de sus federaciones empresarias y hasta que no se diversifiquen los hábitos de los consumidores, volcándose parcialmente hacia los panes "de molde".

DESCARRILAMIENTO Y DEMORAS EN EL ROCA

Con bastante demora se cumplían hoy los servicios de trenes entre las estaciones Constitución-La Plata, debido a un descarrilamiento de un tren carguero ocurrido en la madrugada a la altura de la estación Tolosa, del Ferrocarril General Roca.

El accidente se produjo a la 0.40, sin que se registraran víctimas en la citada estación ferroviaria. Debido a ello, todos los otros trenes, tanto los que circulan por la vía Temperley como vía Quilmes, llegaban solamente hasta Villa Elisa.

Más Sangre en Ruta a Marpla

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Cinco heridos de consideración, que se hallan internados en el hospital de Gral. Guido, fue ocasionado por un triple choque entre un Ford Falcon, un Fiat 1500 y otro de la misma marca modelo 600 ocurrido en jurisdicción de la localidad mencionada, en la ruta nacional número 2, según informó la policía de General Guido.

El grave accidente, que pudo resultar una catástrofe, se produjo a la altura del kilómetro 255. En dicho lugar y por causas que se desconocen colisionaron inicialmente un Ford Falcon, patente 806.191, guiado por **César Justo Abello**, de 50 años, a quien acompañaba su esposa, y un Fiat 1500, chapa 154.669, ocupado por una pareja no identificada en principio por la policía.

Posteriormente se estrelló contra ambos vehículos, que habían quedado cruzados sobre el camino, un Fiat 600, conducido por **Primitivo Fernández**, de 62 años. Los cinco pasajeros de los tres coches resultaron con lesiones de carácter reservado y fueron trasladados al hospital de General Guido para su atención.

CHEQUE DE ISABEL: DECLARO EL EX MINISTRO ANTONIO BENITEZ

Las actuaciones sumariales que se instruyen en el juzgado federal del Dr. Norberto Angel Giletta por el libramiento que la ex presidenta María Estela Martínez de Perón realizó del famoso cheque de los tres mil millones de pesos, estarían a punto de concluirse, según trascendió en esferas tribunalicias.

Esta hipótesis aparece corroborada luego de que declararan y fueran careados el ex ministro de Justicia Antonio J. Benítez, y el asesor de ese ministerio doctor Santiago Carro, quienes estuvieron en el Palacio de Justicia para el cumplimiento de ese trámite procesal.

El ex ministro Benítez que se halla cumpliendo arresto en su domicilio por encontrarse enfermo llegó al Palacio de Justicia en un patrullero acompañado de varios policías, en tanto que el doctor Carro lo hizo cumpliendo una citación del juzgado. Luego de las declaraciones tanto Carro como Benítez fueron careados al parecer porque existía divergencia en los dichos. Se desconoce, por el secreto del sumario, el contenido de las declaraciones de los ex funcionarios, pero trascendió que el fondo del asunto constituye determinar la participación de ambos, en el asesoramiento que obtuvo, para librar el cheque, la ex presidenta Perón.

Como se sabe Isabel libró el cheque, por más de tres mil millones de pesos, con fondos que pertenecían a la Cruzada de Solidaridad, y que fueron depositados en la sucesión de Juan Domingo Perón para pagar la parte que le correspondía a las hermanas de Eva Perón.

La ex presidente en su descargo manifestó que había sido mal asesorada por el ex ministro Benítez y ahora se investiga si incurrió en un error, o si actuó con dolo, algo esencial para determinar su responsabilidad en el caso.

UN COLEGIO RELIGIOSO APELA FALLO JUDICIAL

Un fallo de la Sala II de la Cámara Federal en lo Contencioso Administrativo por el cual se corroboró una resolución del Ministerio de Cultura y Educación respecto al poder de policía que posee para intervenir el registro de alumnos y ordenar inscripciones en establecimientos de enseñanza incorporados, fue apelado por el Colegio San Miguel, ubicado en Larrea 1252, donde en noviembre de 1976 hubo procedimientos de las fuerzas de seguridad por supuesta infiltración marxista.

El sacerdote Dionicio León Marque, representante del Instituto de Enseñanza General, propietario del colegio pidió a la Cámara el recurso extraordinario para llegar a la Corte Suprema de Justicia por entender que el fallo de 2ª Instancia es arbitrario y perjudicial para la institución y además violatorio de principios —como la libertad de enseñanza— garantizados por la Constitución Nacional.